

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра теории и методики воспитания культуры творчества

**Формирование нравственных представлений у младших школьников на
уроках «Основы религиозных культур и светской этики»**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой С.А. Новоселов

дата

подпись

Исполнитель:
Зяблицкая Ирина Андреевна
Студентка группы БН-51z

подпись

Научный руководитель:
Бородина Елена Николаевна
кандидат педагогических наук,
доцент

подпись

Екатеринбург 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ».....	7
1.1. Анализ литературы по проблеме формирования нравственных представлений у младших школьников.....	7
1.2. Особенности формирования нравственных представлений у младших школьников.....	14
1.3. Возможности учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в формировании нравственных представлений у младших школьников	18
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	25
2.1. Диагностика исходного уровня сформированности нравственных представлений у младших школьников на начальном этапе исследования	25
2.2. Организация работы по формированию нравственных представлений у младших школьников на уроках «Основы религиозных культур и светской этики».....	35
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	61
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	73
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	74
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	84

ВВЕДЕНИЕ

Согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», приоритетной задачей современного образования является воспитание молодого поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям XXI века, разделяющего нравственные ценности и готовые к мирному созиданию и защите Родины. Президент России В.В. Путин по проблематике воспитания нравственности в современной России сказал: «От того, как мы воспитываем молодежь, зависит, сможет ли Россия сберечь и приумножить себя саму. Сможет ли она быть современной, перспективной, эффективно развивающейся, но, в то же время, сможет ли не растерять себя как нацию, не утратить свою самобытность в очень непростой современной обстановке» [13].

Согласно статье 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 2012 г. содержание образования должно обеспечивать формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее – ФГОС НОО), основными задачами воспитания у детей начального школьного возраста являются формирование высокой духовности и нравственности [51]. В Концепции духовно-нравственного воспитания младших школьников говорится о том, что «процесс развития личности должен идти через принятие духовно-нравственных, социальных, семейных и других нравственных ценностей» [21].

Проблема нравственного воспитания личности во все времена является актуальной. Наиболее актуальное значение она приобретает по отношению к детям младшего школьного возраста, поскольку именно в этот период укрепляются основы нравственной сферы личности. Основная роль в процессе формирования и практической реализации духовных ценностей

отводится системе воспитания и образования. В основе воспитания младших школьников лежит процесс формирования нравственных представлений.

Формирование у младшего школьника мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на нравственных представлениях и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений, осуществляется на уроках «Основы религиозных культур и светской этики» (Далее – ОРКСЭ).

Вместе с тем, анализ состояния исследуемой темы позволяет выделить **противоречие** между востребованностью и необходимостью создания методических разработок по формированию нравственных представлений у младших школьников на уроках ОРКСЭ и недостаточностью методического обеспечения организации данного процесса.

Обозначенная актуальность и выявленное противоречие позволило сформулировать **проблему исследования**, которая выражается в поиске путей решения задач формирования нравственных представлений у младших школьников на уроках ОРКСЭ.

Всё вышесказанное определило выбор данной **темы исследования**: «Формирование нравственных представлений у младших школьников на уроках «Основы религиозных культур и светской этики».

Объектом исследования является процесс формирования нравственных представлений у младших школьников.

Предметом исследования является комплекс игровых заданий, направленный на формирование нравственных представлений младших школьников на уроках ОРКСЭ.

Цель исследования: теоретически обосновать и разработать комплекс игровых заданий по формированию нравственных представлений у младших школьников на уроках ОРКСЭ.

Для реализации поставленной цели, необходимо решить следующие **задачи**:

1. Провести анализ литературы по проблеме нравственного воспитания детей младшего школьного возраста;
2. Проанализировать особенности формирования нравственных представлений у младших школьников;
3. Рассмотреть потенциал уроков ОРКСЭ в формировании нравственных представлений у младших школьников;
4. Провести диагностическое исследование исходного уровня сформированности нравственных представлений у младших школьников проанализировать результаты и сделать выводы.
5. Разработать комплекс игровых дидактических заданий, направленный на формирование нравственных представлений младших школьников на уроках ОРКСЭ.

Теоретико-методологической основой исследования служат идеи русской философской и педагогической мысли о развитии нравственной сферы личности (Н.А. Бердяев, В.С. Соловьев, Л.Н. Толстой, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский); теоретические положения о роли семейного воспитания в формировании личности ребенка (И.А. Ильин, Д.С. Лихачёв, Г.К. Селевко), о взаимодействии семьи и образовательной организации в нравственно-патриотическом воспитании детей (И.В. Метлик, Н.В. Микляева, Е.Н. Бородина, А.Б. Теплова), положения аксиологического подхода к развитию личности (Е.В. Бондаревская, А.Д. Леонтьев, В.А. Сластенин, и др.); положения о воспитательном потенциале проектной деятельности (М.А. Ступницкая, Е.С. Полат, Н.В. Иванова, Е.Б. Новикова).

Сочетание теоретического и практического характера исследования обусловило выбор методов исследования:

Теоретические методы исследования: анализ нормативно-правовых документов, теоретико-методологический и понятийно-терминологический анализ литературы по проблеме исследования;

Эмпирические методы исследования: наблюдение, беседа, диагностика, анализ и обработка результатов проектировочной работы.

Практическая значимость результатов исследования определяется тем, что положения и выводы, полученные в ходе исследовательской работы, могут быть использованы в непосредственной практике педагогов школы и дополнительного образования по формированию нравственных представлений у младших школьников и взяты как дополнительный дидактический материал к урокам ОРКСЭ.

База исследования: МАОУ Гимназия 37 город Екатеринбург. В исследовании приняло участие 23 обучающихся 4 класса.

Исследование по формированию нравственных представлений у младших школьников осуществлялась в два этапа:

На первом этапе был проведен теоретический анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме формирования нравственных представлений; определялись психолого-педагогические особенности формирования нравственных представлений у младших школьников, выявлялся потенциал уроков «Основы религиозных культур и светской этики», подбирался диагностический инструментарий для выявления исходного уровня сформированности нравственных представлений у младших школьников.

На втором этапе проводилась диагностика по выявлению исходного уровня сформированности нравственных представлений у младших школьников, разрабатывалось содержание комплекса игровых заданий, направленных на формирование нравственных представлений на уроках ОРКСЭ, анализировались результаты работы.

Структура и объем выпускной квалификационной работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка источников и литературы, приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

1.1. Анализ литературы по проблеме формирования нравственных представлений у младших школьников

Становление личности ребёнка связано с развитием у него нравственных представлений о подлинно человеческих нормах отношений, поведения и деятельности. Нравственные представления, по мнению К.Д. Ушинского, являясь «аффективными образами» и отражением «чувственного состояния души» [50, с. 87], влияют на целостное развитие человека.

Образование сегодня, в условиях антагонизма и искажения в обществе систем знаний, мнений, норм общественного поведения, призвано помочь личности приобрести четкие нравственные представления как наглядные образы человечности, как ориентиры своего «человеческого» саморазвития. Именно они создают нравственный стержень человека, который означает его личностное здоровье. Вопросы нравственного роста и становления здоровой личности, умеющей жить в мире с другими, брать ответственность за свои отношения с человеком, выполнять принятые на себя обязательства, быть милосердным, уважать и любить, стремиться к самосовершенствованию, в настоящее время являются особенно важными для сферы образования и трудно решаемыми в педагогической практике. На это указано в работах А.В. Елисеева, Д.С. Лихачёва и других авторов. Подчеркивается также необходимость их рассмотрения в контексте целостного образования человека, основанного на идеях гуманитарно-антропологического подхода (А.С. Макаренко и другие). Несомненно, данные вопросы не могут быть решены только в рамках отдельных воспитательных мероприятий, как это традиционно принято в школах. Необходимо, по мнению Е.Н. Бородиной

«усиление «нравственного компонента» в содержании учебных предметов» [6, с. 59].

Для того чтобы выявить особенности формирования нравственных представлений у детей младшего школьного возраста, необходимо раскрыть непосредственно понятие «нравственные представления». Толковый словарь Д.Н. Ушакова понятие «нравственный» определяет как «относящийся к нравственности», «соблюдающий нормы поведения», «относящийся к духовной жизни человека» [49, с. 67]. В толковом словаре Д.Н. Ушакова, С.И. Ожегова понятие нравственность – это совокупность норм, «определяющих поведение человека в каком-либо обществе, нравственные свойства, качества человека», нравственный – «соблюдающий требования морали, относящийся к духовной жизни, противоположное безнравственный человек, поступок» [49, с. 68].

Нравственность, считает В.А. Сластенин – это «характеристика личности, в совокупности качеств и свойств (доброта, порядочность, честность, справедливость, трудолюбие, дисциплинированность, коллективизм), обуславливающих поведение личности». Этому же мнению придерживается и И.Ф. Харламов, считая, что нравственность – это «усвоенные нравственные нормы, правила и требования, выраженные в личностных поведенческих навыках и привычках» [42, с. 72].

Нравственность, как свойство и качество личности, поддается формированию. Этот процесс происходит в ходе нравственного воспитания и в «педагогике трактуется как деятельность педагога по формированию у воспитанников системы нравственных знаний, чувств и оценок, нравственного поведения» [4, с. 74]. Результатом нравственного воспитания, является нравственная воспитанность, характеризующаяся как совокупность сформированных нравственных качеств личности, их содержательно-структурных компонентов, устойчиво проявляющихся в поведении и деятельности и определяющих систему и направленность ее нравственных отношений. Нравственность, как результат нравственного воспитания,

проявляется в отношении воспитанников к своим обязанностям, той или иной деятельности и ее результатам, другим людям. При этом учитывается характер таких отношений: доброжелательны они или нет, основаны на сотрудничестве или конкуренции, поддержке или нарушении коллективных решений, равнодушии или заинтересованности в делах товарищей, взаимной помощи или эгоизме. Нравственные представления также формируются в процессе нравственного воспитания.

«Представления» как категория психологии есть отражение и познание индивидом окружающей действительности. В словаре Д.Н. Ушакова даётся понятие слова «представления» – это «понимание чего-нибудь, знание о чем-нибудь, основанное на опыте» [50, с. 68]. Педагог В.А. Сластенин отмечает, что нравственное представление – это «форма знания о нормах, критериях должного, правильного и истинного отношения к себе, к другим людям и миру» [42, с. 78].

Согласно мнению А.В. Елисеева, особенность нравственного представления заключается «в соединении образности (наглядности) и в то же время обобщенности нравственных понятий, смыслов, ощущений, восприятий, то есть обобщенный собирательный образ предметов и явлений нравственной реальности» [16, с. 30]. В представлениях отражены, как отдельные предметы, так и типичные свойства групп, явлений предметов, то есть составляет образ. Нравственные представления есть результат восприятия нравственных явлений, также и овладение результатами нравственной деятельности всего человечества. Поэтому нравственные представления – это не только образ, но познавательный процесс по усвоению реальной действительности. Изучая сущность нравственных представлений как сферы познания, уточним виды нравственных представлений по М.Н. Скаткину [41]. Нравственные представления состоят из всех трех групп знаний:

– знания о качествах нравственного человека и общечеловеческих ценностях;

- представления о нравственных чувствах;
- представления о способах общения.

Нравственные представления, построенные на идеалах мира, человеколюбия, предстают как обобщенные аффективные образы нравственного образа жизни. Нравственные представления определяют ценностно-смысловой характер деятельности человека, регулируют механизмы и функции общения, поведения и саморазвития. Нравственные представления отражают внутренний (субъективный) мир, передавая сложившиеся у личности образы реальной действительности, окружающего мира, представления – образы как когнитивная структура переходят в нравственное бытие, выражаясь в нравственных отношениях, нравственных действиях, нравственных поступках, нравственной деятельности.

Являясь основой нравственных понятий «результатом общения на чувственном, практически действенном, или эмпирическом уровне» [12, с. 44], нравственные представления, будучи адекватно сформированными, могут в дальнейшем обеспечить обобщение существенных нравственных связей и отношений, а значит реагирование в конкретной социально-значимой ситуации, поскольку именно на их базе «личность понимает и принимает действительность и выстраивает конструктивные отношения с собой и миром» [13, с. 60].

Формирование нравственных представлений у детей рассматривается в контексте задач развития их самосознания (самоисследования, самопознания и самоотношения), которые связаны с педагогической целью обеспечения целостного образования человека. Нравственные представления несут в себе функции по М.Н. Скаткину [41]:

- познавательно-ориентирующую (получение многообразной информации о предмете или явлении, накопление опыта чувственного познания);

- коммуникативно-конструктивную (выстраивание диалогических отношений в ситуациях общения на основе этических норм); (регулирующую влияние на характер поведения и поступков);
- саморазвивающую (поддержка собственных сущностных сил, управление своим развитием на основе соотнесения своих ценностей с этическими нормами и образами духовного развития человека).

Включение нравственных представлений в содержание образования школьников предполагает отбор учебного материала и видов учебной деятельности, связанных с продуктивным воображением, визуализацией, чувственным познанием и объективированием нравственных моделей (идеалов) жизни, а также с опытом рефлексии своих позиций «личности, ответственной за свое совершенствование. Опыт познания нравственных представлений – это, во-первых, опыт знания, чувствования и объективирования образов этических норм и правил, которые позволяют личности управлять процессом саморазвития на основе понимания в себе «Я – наличного» и «Я – духовного»; во-вторых, опыт восприятия своих гражданских позиций и управления процессом формирования данных позиций. Данный опыт включает в себя компоненты: эмоционально-ценностный, когнитивный, коммуникативный, креативно-творческий, рефлексивно-управленческий.

Критерии формирования нравственных представлений у младших школьников отражают их способности осознавать себя как носителей нравственных качеств и ценностей. О.М. Корчемлюк различает следующие критерии [39, с. 79]:

- **эмоционально-чувственный** (чувственное восприятие внешне заданных нравственных норм и своих отношений к этим нормам: нравственные нормы в отношении себя, мира и культуры);
- **мыслительно-образный** (визуализация, воображение, образное видение правил нравственности и примеров нравственных поступков);

– **действенно-практический** (описание своих нравственных представлений, отражение в знаке образа нравственной нормы в конкретной образовательной ситуации, проявление через действие, поступок, продукт деятельности позиций «ответственной за себя личности», «гражданина семьи», «гражданина школы», «гражданина страны», принятие нравственных ценностей в качестве ориентиров нравственного поведения, моделирование на основе системы нравственных представлений своего образа «Я – духовного»).

Нравственные представления имеют уровни сформированности по О.М. Корчемлюк:

- низкий (наличие образов нравственных отношений);
- средний (отражение нравственных образов в конкретных действиях и поступках);
- высокий (сформированность нравственных качеств и проявление их в продуктах деятельности).

Процесс формирования нравственных представлений школьников рассматривается в логике гуманитарного изучения учебного предмета. Данная логика отражает особенности развертывания образовательной ситуации ребенка как субъективной реальности и изучения ценностно-смыслового содержания учебного предмета. Она также предполагает последовательное решение задач, связанных с осуществлением и рефлексией моментов визуализации нравственных отношений, нравственных действий, нравственных поступков, нравственной личности, нравственного бытия. Модель процесса формирования у детей нравственных представлений содержит описание системы последовательно разворачиваемых образовательных ситуаций, отражающих ситуации осознания учащимися субъективных представлений – образов и проявлений их нравственных позиций в системах отношений «Я – Я», «Я – семья», «Я – школа», «Я – страна». Каждую из таких позиций определяют «нравственные тексты»,

которые раскрывают меру ответственности учащихся за свои отношения к себе, своей семье, школе и стране.

На основании изученной литературы В.А. Сластенина, И.Ф. Харламова, О.М. Корчемлюк и других, сделаем следующие выводы:

1. Нравственное представление – это форма знания о нормах, критериях должного, правильного и истинного отношения к себе, к другим людям и миру по В.А. Сластенину.

2. Формирование нравственных представлений – это процесс направленный на развитие чувственного восприятия, понимания и осознания нравственных норм, должного, правильного и истинного отношения к себе, к другим людям и миру, принятие нравственных ценностей в качестве ориентиров нравственного поведения (рабочее определение на основе понятий В.А. Сластенина, О.М. Корчемлюк).

3. Критерии сформированности нравственных представлений у младших школьников представим опираясь на классификацию О.М. Корчемлюк [39]:

– **эмоционально-чувственный** (чувственное восприятие нравственных норм и своих отношений к этим нормам: нравственная норма в отношении себя (я – часть рода, я – гражданин, я – патриот); нравственная норма в отношении к семье и окружающим (я – часть семьи, я – часть действительности); нравственная норма в отношении к миру (я – часть мира);

– **мыслительно-образный** (визуализация, воображение, образное видение правил нравственности и примеров нравственных поступков);

– **действенно-практический** (наличие нравственных представлений, понимание и осознание нравственной нормы в конкретной ситуации, проявление нравственной нормы через действие, поступок, продукт деятельности, принятие нравственных ценностей в качестве ориентиров нравственного поведения).

1.2. Особенности формирования нравственных представлений у младших школьников

Рассмотрим особенности формирования нравственных представлений у младших школьников. Ученые в области педагогики выявили, что в различные возрастные периоды существуют неодинаковые возможности для формирования нравственных представлений. Нравственные представления младших школьников проявляются в отношении к себе, своей семье и окружающему миру и определяются такими категориями, как добро, зло, справедливость, совесть, долг, счастье, и проявляются в нравственных нормах и принципах, регулирующих отношения людей.

С расширением нравственного опыта, освоением нравственных представлений расширяются и углубляются нравственные знания и чувства детей. О.В. Дыбина отмечала «психологическую природу нравственных качеств личности, которые обуславливают направленность деятельности и поведения» [15, с. 74]. В.В. Зеньковский, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов отмечали, что младший школьный возраст, как один из наиболее сензитивных и динамичных периодов в воспитании и развитии ребенка, имеет все необходимые предпосылки для воспитания основ нравственной культуры. Согласно Л.С. Выготскому, именно в младшем школьном возрасте закладываются основы нравственного облика, качеств личности школьника.

Младшие школьники в процессе обучения получают важнейшие навыки и условия, которые способствуют формированию нравственных понятий. В процессе того, когда ребенок познает мир, он обретает личностные и индивидуальные особенности, вместе с которыми формируются и адекватные учебно-познавательные мотивы, которые могут повлиять на необходимые нравственные ориентиры.

Так Л.И. Рувинский писал, что именно в младшем школьном возрасте начинают зарождаться нравственные качества, которые несут в себе какие-либо нормы поведения, но данные качества еще слабо выражены. У детей

младшего школьного возраста еще не особо развито самосознание, поэтому многие свои качества и поступки, а также действия своих сверстников, они не могут оценить в полной мере. Умение видеть и определять поступки, свои личностные недостатки, вырабатывается только, когда ребенок становится подростком.

Таким образом, именно «в младшем школьном возрасте дети особенно восприимчивы к усвоению нравственных норм и качеств» [2, с. 18]. Это связано с тем, что во время начала обучения развивается вторая сигнальная система, которая связана с мышлением и речью, что влияет на усвоение материала на теоретическом уровне. Также дети особенно в этом возрасте восприимчивы к усвоению нравственных качеств, потому что формируется произвольность действий, психических процессов, формируется воля, а также появляется новый уровень потребностно-мотивационной сферы личности, который позволяет руководствоваться сознательно нравственными чувствами, целями, требованиями.

Так же, немаловажной особенностью является то, что у детей в этот период начинает формироваться способность к осознанным действиям, а также к руководству своим поведением. В связи с этим возникают относительно устойчивые формы поведения и деятельности младшего школьника. У ребенка формируется личностная рефлексия, которая помогает осознать свои взаимоотношения с людьми, свои действия, а также свое отношение к религиозным и духовным ценностям.

Представления о нравственных нормах и правилах поведения формируются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, так дети младшего школьного возраста отличаются:

- Повышенной восприимчивостью к усвоению нравственных правил и норм. У детей наблюдается готовность следовать нравственным нормам поведения. В то же время младший школьник легко поддается как хорошему, так и плохому влиянию. Это позволяет своевременно заложить нравственный фундамент развития личности.

– Недостаточной осознанностью нравственных действий, относительной несамостоятельностью нравственного поступка.

– Ребенок ориентирован в своих нравственных действиях на последствия поступка (наказание или поощрение). Дети рассматривают нравственность как что-то внешнее по отношению к ним.

– Отсутствием собственных нравственных убеждений. Младший школьник в своих действиях опирается на авторитет родителей, учителей, старших школьников. При этом наблюдается произвольное положительное поведение ребенка. Нам хочется особо подчеркнуть важную роль нравственного социального окружения и среды в жизни ребенка, роль нравственной позиции учителя и родителей.

– Эмоциональное восприятие мира у младшего школьника преобладает над рациональным. Необходимо развивать творческое мышление ребенка, его коммуникативные навыки.

Источниками нравственных представлений младших школьников наряду с социальным окружением является образовательная среда – учителя и воспитатели. Нравственный опыт передается и усваивается в процессе общения, наблюдения и подражания, через систему поощрений и наказаний. Одной из особенностей учеников младшего школьного возраста является безграничное доверие к взрослым, подчинение и подражание им. Авторитет учителя очень высок. Учитель всегда является для учащихся примером нравственности. Дети безоговорочно принимают его оценки. Доверительность и открытость к внешним воздействиям, послушание и исполнительность создают хорошие условия для формирования нравственных представлений личности младшего школьника.

В школе нравственное воспитание представляет собой «совокупность целенаправленных действий, которые возникают между учениками и учителями. Результат этих действий может быть отражен в принятии норм поведения учащихся, привития им нравственных норм» [6, с. 61]. Школа

может поспособствовать укреплению нравственных привычек поведения, но при этом нужна специальная работа.

Ребенок младшего школьного возраста должен совершить хороший поступок, за который должен быть в последствие поощрен. В основном «уровень нравственных качеств зависит от того, как ребенок принял то или иное правило, моральное качество, в какой мере он соотнес свои убеждения и принципы с общепринятыми моральными нормами и принципами поведения» [7, с. 37].

Конечно, нравственное воспитание следует начинать как можно раньше, учитывая при этом возрастные особенности ребенка. Как утверждал великий педагог, Я.А. Коменский, «долго будет хранить сосуд тот запах, которым пропитался с первого раза», при этом он предостерегал: «зло распространяется легче и держится упорнее». Поэтому для того, чтобы «предохранить детей от безнравственности, необходимо развивать волю ребенка, доводя ее до высокого уровня самообладания, строгой дисциплины» [4, с. 41].

Нравственное поведение ребенка складывается из того, насколько взрослое поколение, в особенности родители и школа, могут привить нравственные принципы и нормы поведения, которые смогут повлиять на чувство долга ребенка, их нравственные качества, на отношения в коллективе. Нравственные представления о взаимоотношениях с людьми, о нормах взаимопомощи, чувстве долга и ответственности, как наиболее сложные для понимания, формируются к 10 – 11 годам. Реализация знаний на практике происходит трудно, в связи с этим в процессе воспитания необходимо использовать игры с правилами, в результате которых усваиваемые правила превращаются в устойчивые формы межличностного поведения.

Таким образом, мы выяснили, что:

1. В младшем школьном возрасте ещё отсутствуют собственные нравственные убеждения, вместе с тем закладывается фундамент

нравственного поведения, происходит формирование нравственных представлений и усвоение нравственных норм и правил поведения.

2. Особенности восприятия и мышления младших школьников необходимо учитывать при формировании представлений о родственных связях, истории, достижениях, культурных традициях своей семьи и народа, знакомстве с определенными нравственными понятиями.

3. Младший школьник легко поддается как хорошему, так и плохому влиянию окружающих его людей. Поэтому основная задача педагога в работе с детьми младшего школьного возраста состоит в создании благоприятных условий для формирования нравственных представлений.

1.3. Возможности учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в формировании нравственных представлений у младших школьников

Одним из сравнительно новых учебных предметов в начальной школе является «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), по всей России данный предмет был введен в Федеральные государственные стандарты начальной школы с 1 сентября 2012 года [52]. Ещё А.С. Пушкин писал, что «религия создала искусство и литературу. Всё, что было великого, в самой глубокой древности, всё находится в зависимости от этого религиозного чувства, присущего человеку так же, как идея красоты вместе с идеей добра». Курс «ОРКСЭ» предполагает две линии развития личности:

- объяснить главные понятия «духовность», «бездуховность», «нравственность», «безнравственность», «добро», «зло», «справедливость», «милосердие»;

- учить определять своё отношение к происходящему, делать правильный выбор поступков, оценивать свои и чужие поступки [52]

Введение курса «Основы религиозных культур и светской этики» – это принципиальный шаг воссоединения обучения и воспитания. При этом светская и религиозная этика не противопоставляются, а рассматриваются в контексте взаимодополнения, что естественно, поскольку в светском и религиозном подходах к воспитанию много точек взаимодействия, основанных на идеях добра, совести, справедливости, патриотизма, достоинства, уважения к человеку.

В современном мире особое значение приобретают духовно-нравственное воспитание школьников, развитие у детей таких качеств как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству, что подразумевает овладение знаниями об особенностях национальных культур, культуроведческих основах, социальных явлениях и традициях.

За сравнительно короткий промежуток времени (всего 5 лет) разработано несколько программ ведения данного учебного предмета.

1 программа (примерная): «Основы религиозных культур и светской этики». Составители программы: ученые Российской академии наук, Российской академии образования, Федерального института развития образования, Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, представители религиозных конфессий.

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой, имеет комплексный характер и включает 6 модулей:

- «Основы православной культуры»,
- «Основы исламской культуры»,
- «Основы буддийской культуры»,
- «Основы иудейской культуры»,
- «Основы мировых религиозных культур»,

– «Основы светской этики».

В школе, согласно выбору родителей (законных представителей) может вестись обучение по одному или нескольким модулям. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимся должен обеспечить образовательный процесс учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной школы.

Основой для данного курса является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

2 программа авторская: «Основы религиозных культур и светской этики». Автор программы: А.Я. Данилюк [21]. Автор на основе примерной программы более детально проработал модули программы. В результате освоения данной программы младшими школьниками усваиваются следующие нравственные представления:

- ценности: Отечество, семья, религия;
- отношения в семье и обществе;
- значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- первоначальные представления о традиционных религиях, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- первоначальные представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального и

многоконфессионального народа России;

- нормы религиозной культуры;
- личностная и гражданская позиция по отношению к различным явлениям действительности;
- традиции основных религиозных праздников.

В целом, в программе указан перечень нравственных представлений, которые должны быть сформированы у младшего школьника:

Религиозная культура (Православная культура, Исламская культура, Буддийская культура, Иудейская культура). Россия – наша Родина. Культура и религия. Возникновение религий. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Творческие работы учащихся. История религий в России. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Паломничества и святыни. Праздники и календари. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Семья. Долг, свобода, ответственность, труд. Любовь и уважение к Отечеству.

Светская этика. Культура и мораль. Добро и зло. Добродетель и порок. Свобода и моральный выбор человека. Свобода и ответственность. Моральный долг. Справедливость. Альтруизм и эгоизм. Дружба. Что значит быть моральным. Проектная деятельность. Род и семья – источник нравственных отношений. Нравственный поступок. Золотое правило нравственности. Стыд, вина и извинение. Честь и достоинство. Совесть. Нравственные идеалы. Образцы нравственности в культуре Отечества. Этикет. Семейные праздники. Жизнь человека – высшая нравственная ценность. Любовь и уважение к Отечеству. Проанализировав выше описанные программы, считаем, что они слишком перегружены для ученика начальной школы различными понятиями из различных культур (буддизм, иудаизм, ислам).

В данный возрастной период у младшего школьника следует формировать всё же наиболее близкие его восприятию понятия, такие как: Отечество, отец, мать, родовое дерево, мир, согласие, труд, понимание и почитание, благородие и другие.

3 программа – авторская: «Истоки». Авторы: А.В. Камкин, И.А. Кузьмин. Цель курса «Истоки» в начальной школе – введение духовно-нравственной основы в содержание образования, развитие системы духовно-нравственных ценностей внешнего и внутреннего мира ребёнка.

Задачи программы:

- раннее и системное приобщение ребёнка к истокам родной культуры, духовному пространству на основе развития восприятия, мышления, чувствования и духовного опыта ребёнка;
- присоединение семьи к школе;
- формирование ощущения своего изначального родства окружающему, социокультурному и духовному пространству на основе развития восприятия мышления, чувствования и духовного опыта ребенка;
- подведение к истокам духовности, морали, нравственности и этики и знакомство с истоками русских традиций как важнейшими механизмами сбережения и трансляции базовых социокультурных ценностей отечественной цивилизации.

Одна из важнейших особенностей содержания предмета в начальной школе – внимание сосредоточено на важнейших ценностях социума (имя, род, семья, книга и т. д.), ценностях внутреннего мира человека (вера, надежда, любовь, мудрость), раскрывается мир отечественных традиций, при этом преемственность содержания курса создает необходимые условия для целостности и завершенности курса в рамках начальной школы.

Программа предусматривает изучение в 4-м классе начальной школы раздела «Русские традиции Образа, Слова, Души», который направлен на формирование определенных нравственных представлений. Например, в 4-м классе это: Традиции образа. Традиции дела и служения. Традиции слова.

Подвиги души. Отец. Родоначалник. Родовое дерево. Отец родной, крёстный, духовный, названный. Мать. Родная мать, мать – хранительница очага, крёстная мать. Мир – Вселенная, мир – сообщество, мир – согласие. Отечество. Щит и меч. Троица. Спаситель и «Спасы». Покров Пресвятой Богородицы. Образы Богородицы. Ангел-хранитель. Праведники и мудрецы. Купол и крест. Свет, свеча и лампада. Моление и крестный ход. Сообщества: община, артель, сотни, гильдии, цехи, собор, дружина, братия, училище. Опыт. Праведный труд. Талант. Выгода и добро. Завет и заповедь. Честь и уговор. Исповедь. Обет. Укор и укоризна. Подвижники. Благодарение. Поминание и почитание. Трапеза.

Таким образом, в ходе реализации программы «Истоки» формируются основные нравственные представления младших дошкольников. Рассмотрев особенности и возможности учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», можно сделать вывод, что данные уроки являются эффективным средством для формирования нравственных представлений у младших школьников. Проанализировав программы направленные на формирование нравственных представлений у детей младшего школьного возраста можно сказать следующее:

1. Примерная программа «Основы религиозных культур и светской этики» Российской Академии наук и авторская программа «Основы религиозных культур и светской этики» А.Я. Данилюк схожи, обе предлагают изучение основ культур различных народов, в том числе и религиозных мировых культур, а также основы светской этики. Считаем, что данные программы перегружены для ученика начальной школы различными понятиями из различных культур (буддизм, иудаизм, ислам), которые наиболее целесообразно изучать тогда, когда уже будут сформированы первоначальные нравственные представления, то есть в курсе средней основной школы.

2. Авторская программа «Истоки» А.В. Камкина, И.А. Кузьмина, напротив, более близка учащимся начальной школы, поскольку формирует

такие основные нравственные понятия, как Отечество, мать, отец, родовое дерево, мир и согласие, родной очаг, родные просторы и другие. То есть данная программа, можно сказать, направлена на формирование не только представлений о ценностях, культуре, но и душе и традициях. По отношению к себе младшие школьники знакомятся с такими нравственными понятиями, как добро, ангел-хранитель, труд, понимание и другие. По отношению к семье у детей формируются представления о матери, отце, семье, роде, родовом дереве и другие. По отношению к миру у младших школьников на уроках по данной программе формируются представления о мире, согласии, обществе, сообществе, отечестве, родине и другие.

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1. Диагностика исходного уровня сформированности нравственных представлений у младших школьников на начальном этапе исследования

Во второй главе представлено практическое исследование, которое позволило на практике реализовать теоретические положения формирования нравственных представлений у младших школьников на уроках «Основы религиозных культур и светской этики», обоснованные в первой главе.

Практическое исследование по формированию нравственных представлений младших школьников осуществлялась в условиях естественного педагогического процесса на базе муниципального автономного образовательного учреждения Гимназия №37 г. Екатеринбурга в 2016 – 2017 учебном году в период педагогической практики. В исследовании приняло участие 23 обучающихся 4 класса.

Исследование проводилось в два этапа:

Начальный этап, на котором подбирался диагностический инструментарий по формированию нравственных представлений детей младшего школьного возраста; в процессе диагностики выявлялся уровень сформированности нравственных представлений у детей младшего школьного возраста в соответствии с выделенными критериями, опираясь на классификацию О.М. Корчемлюк [39]:

– **эмоционально-чувственный** (чувственное восприятие нравственных норм и своих отношений к этим нормам: нравственная норма в отношении себя (я – часть рода, я – гражданин, я – патриот); нравственная норма в отношении к семье и окружающим (я – часть семьи, я – часть

действительности); нравственная норма в отношении к миру (я – часть мира);

- **мыслительно-образный** (визуализация, воображение, образное видение правил нравственности и примеров нравственных поступков);

- **действенно-практический** (наличие нравственных представлений, понимание и осознание нравственной нормы в конкретной ситуации, проявление нравственной нормы через действие, поступок, продукт деятельности, принятие нравственных ценностей в качестве ориентиров нравственного поведения).

Основной этап, на котором разрабатывался комплекс дидактических заданий, подбирались методы и приемы формирования нравственных представлений.

Целью **начального этапа** исследования стало: выявление исходного уровня сформированности нравственных представлений у детей младшего школьного возраста.

Задачи **начального этапа** исследования:

1. Уточнить уровневые характеристики выделенных в первой главе исследования показателей сформированности нравственных представлений у детей младшего школьного возраста.

2. Проанализировать авторские диагностики и на их основе подобрать диагностический инструментарий, позволяющий получить информацию об исходном уровне сформированности нравственных представлений у детей младшего школьного возраста.

3. Провести педагогическую диагностику по выявлению исходного уровня сформированности нравственных представлений у детей младшего школьного возраста, проанализировать её результаты, сделать выводы.

Для диагностики были изучены следующие методики, наиболее близкие направлению нашего исследования: Диагностика нравственной воспитанности по методике М.И. Шиловой [20]; Диагностика и исследование нравственной сферы дошкольника «Беседа» Г.М. Фридман, Т.А. Пушкиной,

И.Я. Каплунович [15]; Методика «Что такое хорошо и что такое плохо?» Г.М. Фридмана [27], Методика «Сюжетные картинки» по Р.Р. Калининой.

Рассмотрим вышеперечисленные методики:

В диагностике М.И. Шиловой [20] представлены пять основных показателей нравственной воспитанности школьника: отношение к обществу, патриотизм; отношение к умственному труду; отношение к физическому труду; отношение к людям; саморегуляция личности. По каждому показателю она сформулировала признаки и уровни формирующихся качеств.

Г.М. Фридман, Т.А. Пушкина, И.Я. Каплунович [15] выстроили диагностику по следующим критериям: когнитивному, эмоциональному и поведенческому аспектам нравственного развития. Исследование когнитивного компонента предполагает изучение осознания детьми нравственных норм и представлений о нравственных качествах. По каждому компоненту даны вопросы в форме беседы. Анализируется наличие у детей представлений о доброте, честности, справедливости, дружбе, отрицательного отношения к таким моральным качествам, как хитрость, лживость, жестокость, себялюбие, трусость, лень.

Г.М. Фридман в методике «Что такое хорошо и что такое плохо?» [27] просит воспитанников привести примеры доброго дела, свидетелем которого ты был; зла, сделанного тебе другими; справедливого поступка твоего знакомого; безвольного поступка; проявления безответственности. Оценка сформированности нравственных понятий оценивается по 3-х бальной шкале.

Таблица 1

Методики диагностики сформированности нравственных представлений
младших школьников

Виды нравственных представлений	Критерии и обобщенный результат	Методика	Автор	Исследуемые нравственные представления по программе «Истоки»
---------------------------------	---------------------------------	----------	-------	--

Продолжение таблицы 1

По отношению к себе	Наличие нравственных представлений: 3 балла – представление сформировано по	«Беседа»	Г.М. Фридман, Т.А. Пушкиной, И.Я.Каплунович	Доброта, честность, справедливость, дружба. Хитрость, лживость, жестокость, трусость, леность
По отношению к семье	трем критериям: эмоционально-чувственному, мыслительно-образному, действенно-практическому;	«Сюжетные картинки» (модификация : подбор собственных сюжетных картинок)	Р.Р. Калинина	Род, семья, родовое дерево, заботиться, защищать, помогать, ответственность, безответственность
По отношению к миру	2 балла – представление сформировано частично, по двум из трех критериев; 1 балл – представление сформировано по одному из критериев.	«Сюжетные картинки» (модификация : подбор собственных сюжетных картинок)	Р.Р. Калинина	Отечество. Защита Отечества. Родина. Служба Родине. На страже. Война. Военная хитрость. Подвиг. Победа.

Диагностическое исследование начального уровня сформированности нравственных представлений у детей младшего школьного возраста по трем критериям в отношении себя:

Р.Р. Калинина предлагает оценить степень сформированности нравственных представлений по трем критериям **эмоционально-чувственному, мыслительно-образному, действенно-практическому** на наглядном материале. Ребёнку предлагаются сюжетные картинки с изображением положительных и отрицательных поступков. Ребёнок должен не только разложить картинки на две группы, но и обосновать свой выбор.

При подборе диагностических заданий мы опирались на перечисленные методики (таблица 1). Уровни оценки:

В (высокий уровень сформированности нравственных представлений) – 3 балла. У ребенка сформировано представление по трем критериям: **эмоционально-чувственному, мыслительно-образному, действенно-практическому**. Присутствует чувственное восприятие нравственных норм

и своих отношений к этим нормам, хорошо развиты визуализация, воображение, образное видение правил нравственности и примеров нравственных поступков; наличие нравственных представлений, понимание и осознание нравственной нормы в конкретной ситуации, проявление нравственной нормы через действие, поступок, продукт деятельности, принятие нравственных ценностей в качестве ориентиров нравственного поведения.

С (средний уровень) – 2 балла. У ребенка сформировано представление по двум из трех критериев. Присутствует чувственное восприятие нравственных норм и своих отношений к этим нормам, но недостаточно развиты визуализация, воображение, образное видение правил нравственности и примеров нравственных поступков. В то же время присутствует наличие нравственных представлений, понимание и осознание нравственной нормы в конкретной ситуации, проявление нравственной нормы через действие, поступок, продукт деятельности, принятие нравственных ценностей в качестве ориентиров нравственного поведения.

Н (низкий уровень) – 1 балл. У ребенка сформировано представление по одному из критериев. Хорошо развиты визуализация и воображение, но не развито чувственное восприятие нравственных норм и своих отношений к этим нормам, отсутствует понимание и осознание нравственной нормы в конкретной ситуации, проявление нравственной нормы через действие, поступок, продукт деятельности, принятие нравственных ценностей в качестве ориентиров нравственного поведения.

Проанализируем результаты диагностического исследования сформированности нравственных представлений по трем критериям (эмоционально-чувственному, мыслительно-образному и действенно-практическому) по отношению к себе, к семье, к миру и культуре:

а) Результаты диагностики нравственных представлений по трем критериям **по отношению к себе** представлены в Приложении 1 таблице 2.

Таблица 2

Результаты диагностического исследования уровня сформированности нравственных представлений по трем критериям по отношению к себе

Нравственные представления по отношению к себе	Уровни сформированности нравственных представлений, % детей		
	высокий	средний	низкий
Доброта	100%	–	–
Честность	80%	20%	–
Справедливость	–	87%	13%
Дружба	95,7%	4,3%	–
Хитрость	–	91,3%	8,7%
Лживость	91,3%	8,7%	–
Жестокость	60,9%	34,8%	4,3%
Трусость	–	91,3%	8,7%
Леность	–	91,3%	8,7%

По результатам диагностики нравственных представлений по трем критериям по отношению к себе установлено, что у 4 детей (17,4%) высокий уровень сформированности нравственных представлений; у 17 детей (73,9%) – средний уровень; у 2 детей (8,7%) – низкий уровень.

Наиболее сформированными нравственными представлениями у детей оказались такие нравственные понятия, как:

- «доброта» – 23 ребёнка (100%) показали высокий уровень сформированности представления о данном нравственном понятии;
- «дружба» – 22 ребёнка (95,7%) с высоким уровнем сформированности данного понятия;
- «лживость» – 21 ребёнок (91,3%) показал высокий уровень сформированности данного понятия.

Наименьшее представление дети имеют о таких понятиях, как:

- «справедливость» – 3 ребёнка (13%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок;

- «хитрость» – 2 ребёнка (8,7%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок;
- «трусость» – 2 ребёнка (8,7%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок;
- «леность» – 2 ребёнка (8,7%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок;
- «жестокость» – 1 ребёнок (4,3%) показал низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок, 8 детей (34,8%) – средний уровень.

Таким образом, требуется провести работу по формированию нравственных представлений о таких понятиях, как справедливость, хитрость, трусость, леность, жестокость. Также следует уточнить представления детей о честности и справедливости.

б) Диагностическое исследование начального уровня сформированности нравственных представлений у детей младшего школьного возраста по трем критериям **в отношении семьи**:

Результаты диагностики нравственных представлений по трем критериям по отношению к семье представлены в Приложении 2 и таблице 3.

Таблица 3

Результаты диагностического исследования уровня сформированности нравственных представлений по отношению к семье

Нравственные представления по отношению к семье	Уровни сформированности нравственных представлений, % детей		
	высокий	средний	низкий
Семья	100%	–	–
Род	91,3%	8,7%	–
Забота	–	69,6%	30,4%
Родовое дерево	–	65,2%	34,8%
Безответственность	–	87%	13%
Праздность	–	78,3%	21,7%
Трудолюбие	100%	–	–

Честь семьи	–	73,9%	26,1%
Защищенность	–	69,6%	30,4%

По результатам диагностики нравственных представлений по трем критериям по отношению к семье установлено, что только у 1 ребёнка (4,3%) высокий уровень сформированности нравственных представлений; у 18 детей (78,3%) – средний уровень; у 4 детей (17,4%) – низкий уровень.

Наиболее сформированными нравственными представлениями у детей оказались такие нравственные понятия, как:

- «семья» – 23 ребёнка (100%) показали высокий уровень сформированности представления о данном нравственном понятии;
- «трудолюбие» – 23 ребёнка (100%) показали высокий уровень сформированности представления о данном нравственном понятии;
- «род» – 21 ребёнок (91,3%) с высоким уровнем сформированности данного понятия.

Наименьшее представление дети имеют о таких понятиях, как:

- «забота» – 7 детей (30,4%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок;
- «родовое дерево» – 8 детей (34,8%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок;
- «безответственность» – 3 ребёнка (13%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок;
- «праздность» – 5 детей (21,7%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок;
- «честь» – 6 детей (26,1%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок, высокий уровень не показал ни один ребёнок;
- «защищенность» – 7 детей (30,4%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок.

Таким образом, требуется провести работу по формированию таких нравственных представлений, как забота, родовое дерево, безответственность, праздность, честь, защищенность.

в) Диагностическое исследование начального уровня сформированности нравственных представлений у детей младшего школьного возраста по трем критериям **в отношении мира:**

Результаты диагностики нравственных представлений по трем критериям в отношении мира и культуры представлены в Приложении 3 таблице 4.

Таблица 4

Результаты диагностического исследования уровня сформированности нравственных представлений по трем критериям в отношении мира и культуры

Нравственные представления в отношении мира и культуры	Уровни сформированности нравственных представлений, % детей		
	высокий	средний	низкий
Отечество	—	91,3%	8,7%
Защищать отечество	—	88%	13%
Родина	100%	—	—
Родине служить	—	91,3%	8,7%
На страже	—	87%	13%
Подвиг	—	91,7%	8,7%
Победа	23%	77%	—
Война	100%	—	—
Военная хитрость	—	82,6%	17,4%

По результатам диагностики установлено, что только у 1 ребёнка (4,3%) высокий уровень сформированности нравственных представлений; у 20 детей (87%) – средний уровень; у 2 детей (8,7%) – низкий уровень.

Наиболее сформированы нравственные представления о таких понятиях, как:

– «победа» – 23 ребёнка (100%) показали высокий уровень сформированности представления о данном нравственном понятии;

– «война» – 23 ребёнка (100%) показали высокий уровень сформированности представления о данном нравственном понятии.

Наименьшее представление дети имеют о таких понятиях, как:

– «Отечество» – 2 ребёнка (8,7%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок;

– «защищать Отечество» – 3 ребёнка (13%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок;

– «служить Родине» – 2 ребёнка (8,7%) показали низкий уровень развития;

– «на страже» – 3 ребёнка (13%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок;

– «подвиг» – 2 ребёнка (8,7%) показали низкий уровень развития;

– «военная хитрость» – 4 ребёнка (17,4%) показали низкий уровень развития, высокий уровень не показал ни один ребёнок.

Таким образом, требуется провести работу по формированию таких нравственных представлений, как Отечество, защищать отечество, служить Родине, на страже, подвиг, военная хитрость.

Результаты исследования сведены в общей таблице 5 и наглядно отражены на диаграмме рисунка 1.

Таблица 5

Сопоставление результатов исследования уровня сформированности нравственных представлений у младших школьников

Уровни	По отношению к себе	По отношению к семье	По отношению к миру	Средний уровень развития
Высокий	47,6%	33%	24,8%	35%
Средний	47,6%	50%	67,7%	55%
Низкий	4,8%	17%	7,5%	10%

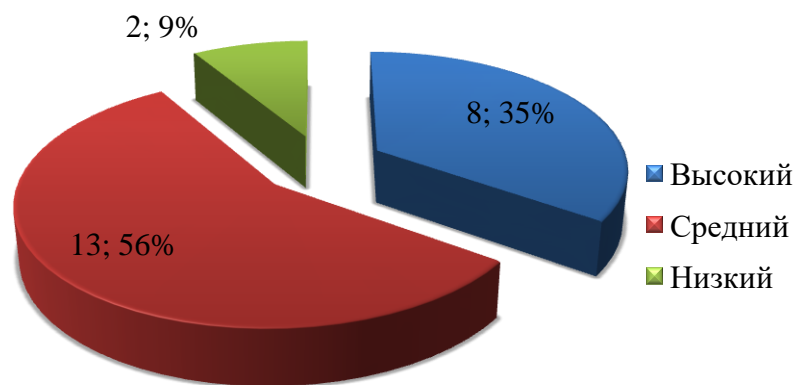


Рис.1. Уровень сформированности нравственных представлений по трем критериям у младших школьников, % детей.

Результаты проведенной диагностики показали, что у 13 человек (56%) – средний уровень сформированности нравственных представлений по трем критериям, у трех детей (9%) – низкий уровень и только у двух (35%) – высокий уровень. Такие результаты обусловили необходимость работы по данному направлению.

2.2. Организация работы по формированию нравственных представлений у младших школьников на уроках «Основы религиозных культур и светской этики»

Результаты педагогической диагностики на начальном этапе исследования показали, что у 18 человек (78 %) – средний уровень сформированности нравственных представлений, у трех детей (13%) – низкий уровень и только у двух (9%) – высокий уровень. Полученные данные сориентировали нас на разработку комплекса игровых заданий, которые можно использовать на уроках «Основы религиозных культур и светской этики», направленного на формирование нравственных представлений младших школьников.

Рассмотрим организацию работы по формированию нравственных представлений в рамках образовательного модуля «Основы православной культуры» основываясь на программе «Истоки» И.А. Кузьмина.

Особое внимание уделим формированию нравственных представлений по трем критериям: эмоционально-чувственному, мыслительно-образному и действенно-практическому в рамках нравственных норм в отношении себя, семьи, мира и культуры:

а) Нравственная норма в отношении себя (я – гражданин, я – патриот):

- Отечество;
- защищать Отечество;
- служить Родине;
- на страже;
- подвиг;
- военная хитрость;
- поступок, безвольный поступок;
- безответственность;
- честь, стойкость.

б) Нравственная норма в отношении семьи:

- честность;
- отец, мать;
- род.

г) Нравственная норма в отношении культуры и мира:

- праздность.

Для того чтобы лучше понять младшим школьникам такие сложные понятия (честь, стойкость, праздность и другие), предлагается использовать игровые дидактические задания, поскольку в начальной школе ведущей деятельностью является не только учебная, но и игровая. В игре дети с лёгкостью могут освоить даже самые сложные понятия.

Комплекс дидактических заданий по формированию нравственных представлений сформирован для использования их в ходе обучения младших

школьников на уроках «Основы религиозных культур и светской этики» в соответствии с тематическим планированием по программе А.В Камкина, И. А. Кузьмина «Истоки», с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, установленных Стандартом второго поколения и основной образовательной программой образовательного учреждения.

Целью комплекса дидактических заданий является формирование нравственных представлений детей младшего школьного возраста на уроках ОРКСЭ.

Задачами комплекса является развитие в триединстве, выделенных нами показателей по следующим критериям: *эмоционально-чувственному, мыслительно-образному, действенно-практическому.*

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» в 4-м классе рассчитан на 32 часа:

- Введение (1 час);
- Родные образы (10 часов);
- Умелые дела – традиции дела (10 часов);
- Заветные слова – традиции слова (10 часов);
- Заключительный урок (1 час).

В ходе данной работы разработан комплекс игровых дидактических заданий для проведения уроков ОРКСЭ по модулю «Основы светской этики» первого цикла под названием «Родные образы». В таблице 6 приведен тематический план уроков для 4-го класса по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» первого цикла уроков «Родные образы».

В целях формирования нравственных представлений предлагается комплекс игровых заданий, подобранных по серии книг для детей автора М.И. Костюченко:

- «Путешествие по России. Русские богатыри. Головоломки и лабиринты»;

– «Путешествие по России. Русские праздники. Головоломки и лабиринты»;

– «Путешествие по России. Русские промыслы. Головоломки и лабиринты».

Кроме игровых дидактических заданий в форме головоломок и лабиринтов, также используется серия игровых заданий по формированию нравственных представлений на основе художественных образов с использованием репродукций картин художников.

Таблица 6

Тематический план уроков по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» с использованием игр, направленных на формирование нравственных представлений детей младшего школьного возраста

№	Тема	Основные формируемые нравственные представления	Содержание	Игры
Введение (1 час)				
1	Традиции: что это такое?	О культурных традициях. Нравственная норма – знание культурных традиций.	Понятие «традиции». Значение традиций в жизни человека, семьи и общества	«О каких традициях рассказывают картины художников?»
Родные образы (10 часов)				
2	Первые образы: отец и мать	Отец, мать Нравственная норма – уважение к семье.	Отец как глава семьи, кормилец, заступник. Отец родной, крестный, духовный. Мать как душа семьи.	«Подбери пару картине». «Вспомни детали картины».
3	Первые образы: родители. Родословная	Семья, род, родословная Нравственная норма – уважение к семье.	Род, родоначальник, родословие. Виды родословной	«Кто я? Откуда я? Откуда мои корни?». «Нарисуй дерево».

4	Первые образы. Отечество. Щит и меч	Отечество, защищать Отечество, служить Родине. На страже. Подвиг. Поступок. Военная хитрость. Честь. Стойкость. Честность. Нравственная норма – в отношении себя (Я-патриот, я-гражданин)	Отечество. Святая Русь. Священный долг защиты Отечества. Щит и меч старинные, «щит» и «меч» современные, щит и меч духовные	«Что Илья Муромец брал с собой на защиту земли Русской?». «Помоги Вольге пройти по лабиринту около лука и стрел, мечей и щитов». «Подбери доспехи». «Как Никита Змея победил». «Помоги Никите найти Змея».
5	Первые образы. Мир	Мир (земной свет). Мир (согласие). Дружина – это тоже мир. Нравственная норма – в отношении к миру	Мир – белый свет. Мир – согласие. Мир – сообщество (община, артель, слобода). Правило мирского самоуправления.	«Помоги дружине справиться с сохой». «Собери дружину». «Как дружина в бою победила». «Что натворила дружина богатыря?».
6	Священные образы	Спас. Святогор Нравственная норма – знание и почитание культурных традиций.	«Спас Нерукотворный» (образ спасения), «Спас в силах» владыка мира).	«Кто живёт на Святых горах?». «Куда посадил Святогор Илью Муромца?»
7	«Спасы» в народной культуре и традициях	Спас. Праздность.	«Спас в силах». Образ «Спаса» как знак любви Божией. «Спас» как надежда	«Медовый спас – заполни улей мёдом». «Яблочный спас – узнай чему покровительствовал Яблочный спас». «Традиционные блюда из яблок».
8	Образы Покрова в народных традициях	Богоматерь. Богородица. Покров	Почитание Богоматери на Руси. Владимирский образ Божией Матери – святыня России. Покров Пресвятой Богородицы как символ заступничества.	«Покров: началось зазимовье». «Покров: расплата за работу». «Покров: посиделки».

9	Светлые образы. Свет и Просветители, Праведники и мудрецы	Свет. Святость. Праведность	Образ света как знак истины. Светлый взгляд, светлый ум, просвещённое сердце – образы просветителей. Образы праведников и мудрецов.	«Сравни образ». «О чём рассказал художник?»
10	Святые образы. Образы-знаки	Крест, купол, колокол	Смыслы купола и креста в храмоостроительстве и искусстве. Их виды. Дерево и птица на русских иконах. Мотивы дерева, птицы, коня, ладьи в народном творчестве.	«Укрась колокола на Пасху». «Крещение: собери мозайку». «Печенье на Крещение». «Из какого города Дунай Иванович поехал за невестой?». «Дорисуй терем»

В данной таблице описаны 10 игровых дидактических заданий, которые вошли в содержание каждого из занятий. В содержание игровых заданий вошли следующие типы игровых приемов: сопоставь, подбери слова, найти недостающие элементы, рассортируй, оживи картину, разгадай головоломки, инсценируй, нарисуй, помоги, проведи, собери, дорисуй. Ведь когда дети вглядываются, предполагают, озвучивают свои предположения, они не просто знакомятся с нравственной нормой, они ее проживают.

Одним из компонентов игровых дидактических заданий является живопись, так как ее воспитательный потенциал в формировании нравственных представлений очень велик. В педагогическом процессе между произведением изобразительного искусства и субъектом его восприятия выступают посредники: сами художники, художественные критики, меценаты, учителя и все, кто соприкасается с искусством. Важнейшая задача посредников состоит в объяснении сущности эстетического видения и понимания произведений искусства. Вследствие этого к педагогическому потенциалу художественных произведений присоединяется педагогический,

интеллектуальный, эмоциональный и другие потенциалы толкующих их посредников.

Далее представлен непосредственно комплекс игровых дидактических заданий для формирования нравственных представлений младших школьников по трем критериям **эмоционально-чувственному, мыслительно-образному, действенно-практическому.**

Таблица 7

Комплекс игр, направленных на формирование нравственных представлений по трем критерия у детей младшего школьного возраста

Игры	Основные нравственные представления, которые формируются в ходе игры	Сопутствующие нравственные представления, которые формируются в ходе игры
«О каких традициях рассказывают картины художников?»	Традиции	Чаепитие, крещение, труд, празднование Рождества и Нового года
«Подбери пару картине».	Отец, мать	-
«Вспомни детали картины».	Отец, мать	Отец – кормилец. Отец – защитник. Отец – глава семьи. Мать – родоначальница рода. Мать как душа семьи. Мать – хранительница очага.
«Кто я? Откуда я? Откуда мои корни?». «Нарисуй дерево».	Семья, род, родословная	Родовое дерево.
«Что Илья Муромец брал с собой на защиту земли Русской?».	Отечество, защищать Отечество, служить Родине.	Земля Русская
«Помоги Вольге пройти по лабиринту около лука и стрел, мечей и щитов».	Военная хитрость.	Лук, стрелы, мечи и щиты
«Подбери доспехи».	На страже.	Доспехи – кольчуги, щиты, шлемы и мечи
«Как Никита Змея победил».	Подвиг.	Победа
«Помоги Никите найти Змея».	Военная хитрость	-
«Используй силу во благо».	Поступок хороший, плохой. Честь. Стойкость. Честность	На страже. Хвалиться богатством. Ради забавы. Без спросу. Завидовать

«Помоги дружине справиться с сохой».	Мир (земной свет). Мир (согласие). Дружина – это тоже мир.	
«Собери дружину».	Дружина	Единство
«Как дружина в бою победила».	Дружина богатырская	Пощадить
«Что натворила дружина богатыря?».	Дружина богатырская	Жалоба
«Кто живёт на Святых горах?».	Святогор	Матушка сыра земля
«Куда посадил Святогор Илью Муромца?»	Спаситель	Святая гора
«Медовый спас – заполни улей мёдом».	Спас. Праздность.	Традиции. Медовый Спас.
«Яблочный спас – узнай чему покровительствовал Яблочный спас».	Спас. Праздность.	Традиции. Яблочный Спас
«Традиционные блюда из яблок».	Спас. Праздность.	Традиции. Яблочный Спас
«Покров: началось зазимовье».	Богоматерь. Богородица. Покров	
«Покров: расплата за работу».	Покров	Расплата. Работа.
«Покров: посиделки».	Покров	Посиделки
«Сравни образ».	Свет. Святость. Покров Богородицы. Богоматерь	Праведность
«Укрась колокола на Пасху».	Пасха	Колокол
«Крещение: собери мозайку».	Традиции. Крещение	Крест
«Печенье на Крещение».	Крещение	Крест
«Из какого города Дунай Иванович поехал за невестой?».	Традиции. Невеста	Купол
«Дорисуй терем»	Купол	

Вводный раздел. Традиции.

Тема 1. Традиции: что это такое?

Наименование игрового дидактического задания: «О каких традициях рассказывают картины художников?»

Цель игрового дидактического задания: сформировать представление о традициях, семейных традициях.

Задание: посмотрите на репродукции картин. Что объединяет все эти картины? (традиции). Разделите на группы:

1. Религиозные традиции в семье
2. Совместный труд в семье.

Как вы понимаете, что такое «традиции»? Какие традиции вы видите на представленных картинах? Есть ли у вас в семье схожие традиции, расскажите о них.



Н.Богданов-Бельский, «Гости учительницы»



К. Лебедев. Крещение младенца



П.Еськов, «Каток на Дворцовой площади»

2010 г.



С. Досекин. Подготовка к Рождеству.

1896 г.



В. Юхансен. «Счастлиное Рождество». 1891 г.



П. Д. Бучкин. «Всероссийский праздник труда 1 мая». 1



А. Пластов «Сенокос»

Рис.2. Традиции в картинах художников

1 раздел. Родные образы.

Тема 2. Первые образы: отец и мать.

Наименование игрового дидактического задания: «Вспомни детали картины».

Цель игрового дидактического задания: сформировать представление об образе отца и матери.

Задание: Внимательно посмотрите на иллюстрацию и запомните детали. Учитель закрывает иллюстрацию и просит детей вспомнить детали о семье на картине. Оживи картину.

Кто изображён на иллюстрации? Что делали дети на картине? Как изобразил художник родителей? Какое настроение передал художник? Что интересного в этой иллюстрации вам запомнилось и почему?



А.В. Беляков Праздник

Наименование игрового дидактического задания: «Рассортируй картины на две группы».

Цель игрового дидактического задания: сформировать представление об образе отца и матери.

Задание: Посмотрите на картины художников и распределите их на две группы. Как Вы думаете, что шепчет папа сыну на ушко? (Н. Волобуева). Что объединяет эти картины?



Морган Дж. «Отец»
(образ отца-кормильца)



Густав Климт
(образ матери как души семьи)



Волобуева Н. Образ отца-защитника
(без названия)



Петров-Водкин К.С. «Мать»
(образ матери как родоначальницы рода)



Кустодиев Б. «Разговор в пасхальное утро»
(образ отца – главы семьи)



«В ожидании Рождества»
(художник не известен)
(образ матери – хранительницы очага)

Рис.3. Образ Отца и Матери в картинах художников

Какие группы картин у вас получились? Как художники передали образ Отца? Матери?

Тема 3. Первые образы: родители. Родословная.

Наименование игрового дидактического задания: «Сколько царей и князей в роду государей Русских»?

Цель игрового дидактического задания: сформировать представление о семье, роде и родословной.

Задание: Посмотрите на родословное дерево русских государей, которое хранится в Русском музее в Москве. Сколько царей и князей в роду государей Русских?

Нарисуйте своё родовое дерево, используя цветные карандаши или фломастеры.

Данное задание может быть дано предварительно на дом, чтобы дети могли вместе с родителями вклеить фотографии (по желанию) и сделать коллаж в форме родового дерева.



И.Н. Никитин. «Родословное дерево русских государей», 1731г. центром изображения которой является российская императрица Анна Иоанновна из династии Романовых (1693—1740) —императрица, вторая дочь царя Ивана V (брата и соправителя царя Петра I) и царицы Прасковьи Фёдоровны. В 1710 году была выдана замуж за герцога Курляндского Фридриха Вильгельма; овдовев через 4 месяца после свадьбы, осталась в Курляндии. После смерти Петра II была приглашена в 1730 году на российский престол Верховным тайным советом, как монарх с ограниченными полномочиями в пользу аристократов — «верховников», но при поддержке дворян забрала всю власть, распустив Верховный тайный совет. Время её правления позднее получило название «бироновщина/биронщина» по имени её фаворита Эрнста Бирона.

Тема 4. Первые образы. Отечество. Щит и меч.

Цель серии игровых дидактических заданий по теме: сформировать представления об Отечестве и Родине, понимают различия в понятиях «защитить Отечество» и «служить Родине». Имеют представления о подвиге и поступке, честности, хитрости, стойкости, чести.

Наименование игрового дидактического задания: «Что Илья Муромец брал с собой на защиту земли Русской?».

Задание: Алёша Попович, Илья Муромец, Добрыня Никитич – всем вам известные русские богатыри, о подвигах которых вы читали и смотрели фильмы. А теперь этим и другим русским богатырям нужна ваша помощь в разгадке различных головоломок.

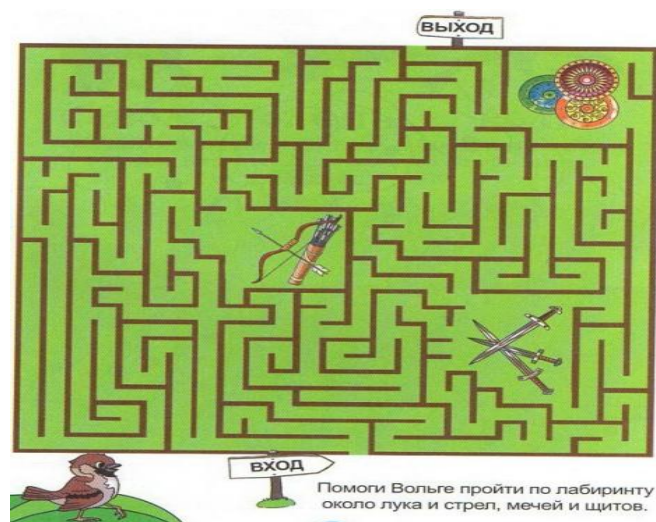
Вот первая из них: Илья Муромец надел доспехи богатырские, отправляясь защищать землю Русскую. Зачеркни лишние предметы и назови, что именно Илья брал с собой в дорогу.



Наименование игрового дидактического задания: «Помоги Вольге пройти по лабиринту около лука и стрел, мечей и щитов».

Задание: Стал турецкий царь Салтан бекетович на Русь войной собираться. Обернулся богатырь Вольга–Святославович туром – золотые рога и доскакал до турецкого царства. Стал богатырь серым воробышком, чтобы разговоры подслушивать, а потом и горностаюшкой, чтобы в подвалах

царских всё оружие повыщербить. Помоги Вольге пройти по лабиринту около лука и стрел, мечей и щитов.



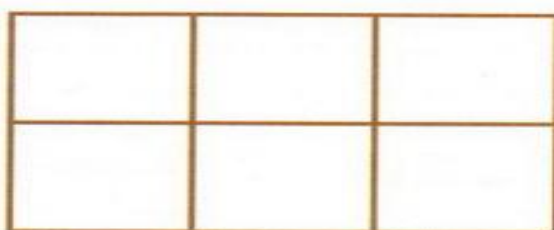
Наименование игрового дидактического задания: «Подбери доспехи».

Задание: Стал Святогор Илью богатырским премудростям учить. Помоги каждому богатырю подобрать доспехи – кольчуги, щиты, шлемы и мечи – по цвету.



Наименование игрового дидактического задания: «Как Никита Змея победил».

Задание: Победил Никита Кожемяка Змея. Стал тот пощады просить, предлагает землю поделить. Помоги Никите и Змею: убери шесть палочек так, чтобы осталось два квадрата.





РОДИНЕ
СЛУЖИТЬ

СТОЙКОСТЬ
ДО КОНЦА

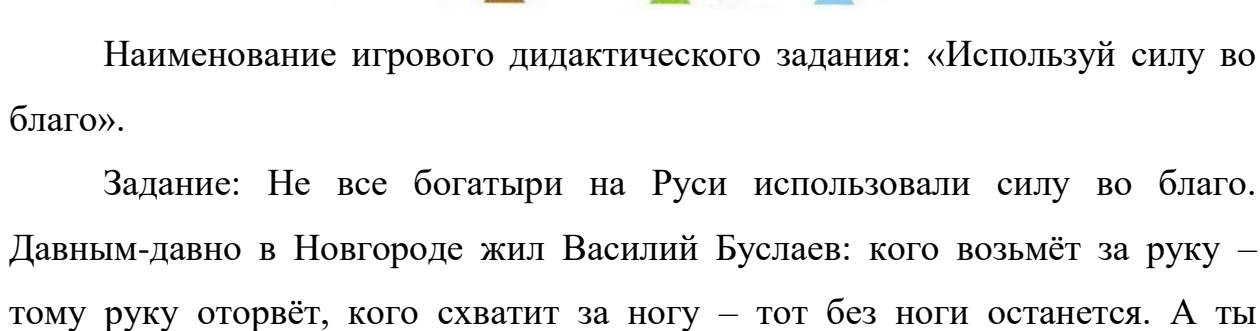
ЗАКОН БОЙЦА

ВРАГУ КОНЕЦ

СМЕТЛИВ БОЕЦ

ЧЕСТЬЮ
ДОРОЖИТЬ

Задание: И всё же отправился Никита со Змеем биться. Затаился трёхголовый. Помоги Никите найти чудовище. Раскрась фрагменты.



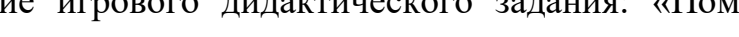


Цель и первые дидактические задачи: расширить представления детей

Наименование и уровень дидактического задания: «Собери дружину».

Задание: Решил Василий Вуслаев дружину собрать. Отправил записки

TEBC



50

Задание: Позвал Вольга к себе в дружину Микулу Кожемяку. Согласился Микула, попросил молодцев-дружинников Вольги соху с поля убрать. Реши примеры и узнай, сколько было дружинников, которые не смогли сдвинуть соху с места.

	+	2	=	8
+		+		+
4	+		=	7
=		=		=
10	+	5	=	

Наименование игрового дидактического задания: «Как дружина в бою победила».

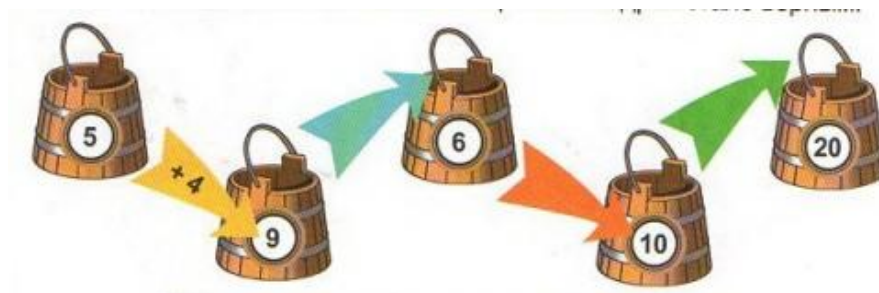
Задание: Стала дружина Василия Буслаева в бою побеждать, однако решил богатырь пощадить новгородцев. Проведи кривую так, чтобы все новгородцы в синих шароварах остались за линией, а дружинники в красных – внутри неё.



Наименование игрового дидактического задания: «Что натворила дружина богатыря?».

Задание: В стольном городе Киеве у князя Владимира Красно Солнышко был пир. Явились к нему сто киевлян-молодцев с жалобой на

дружину Чурилы Плёнковича, которая всю рыбу переловила. Допиши примеры, чтобы количество рыбы в вёдрах стало верным.



Вслед за одними молодцами другие пожаловали. Прочитай текст и узнай, что натворила дружина богатыря.

Ключ: Р- 🌳, И- 🏰

П🌳🏰шла д🌳жн🏰а
Чу🌳🏰лы, всю пт🌳🏰цу
д🌳кую пе🌳есте🌳еляла
в тёмных лесах, кун🌳ц,
л🌳сц повылов🌳ла.

Тема 6. Священные образы.

Цель игровых дидактических заданий: сформировать представления о священных образах Спаса, Святогора.

Наименование игрового дидактического задания: «Кто живёт на Святых горах?»

Задание: Святогор – богатырь выше леса стоячего, ниже облака ходячего. Он живёт на высоких Святых горах; под его ногами матушка сыра земля сотрясается, леса колыхнутся, и реки из берегов выходят.

Посмотри на богатырей и скажи, кто из них Святогор и почему?



Наименование игрового дидактического задания: Куда посадил Святогор Илью Муромца?»

Задание: Разбудил как-то Святогора Илья Муромец. Разгадай кроссворд и узнай, куда Святогор посадил Илью.

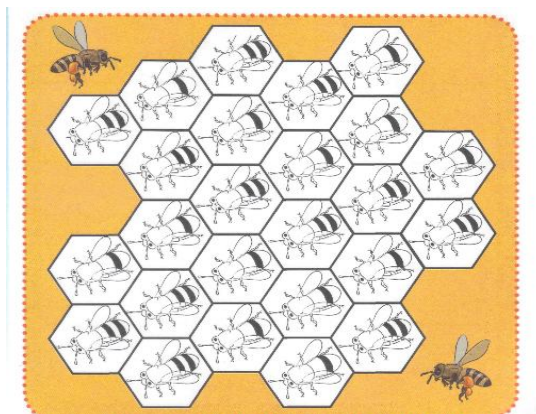


Тема 7. «Спасы» в народной культуре и традициях.

Цель игровых дидактических заданий: сформировать представления о Спасах, народных традициях на Спасы, уточнить представление о праздности.

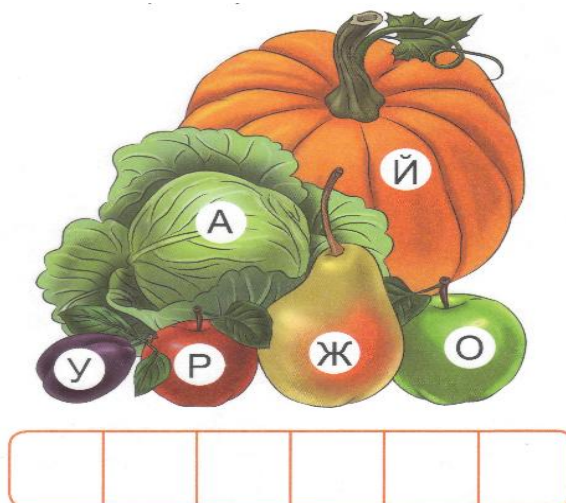
Наименование игрового дидактического задания: «Медовый спас – заполни улей мёдом».

Задание: Медовый Спас – русский летний праздник. Именно в эту пору пчёлы перестают собирать нектар. Помоги заполнить улей мёдом – раскрась соты и их хозяек с одной полоской жёлтым цветом, а с двумя полосками – оранжевым.



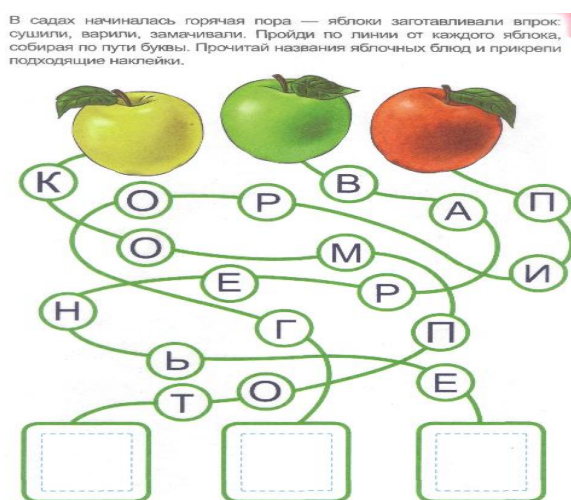
Наименование игрового дидактического задания: «Яблочный спас – узнай чему покровительствовал Яблочный спас».

Задание: Яблочный Спас получил своё название от бога Спаса. Хочешь узнать, чему он покровительствовал? Впиши в клетки первые буквы в названиях овощей и фруктов, соблюдая порядок – от самого маленького к самому большому.



Наименование игрового дидактического задания: «Традиционные блюда из яблок».

Задание: В садах началась горячая пора – яблоки заготавливали впрок: сушили, варили, замачивали. Пройди по линии от каждого яблока, собирая по пути буквы. Прочитай названия яблочных блюд.



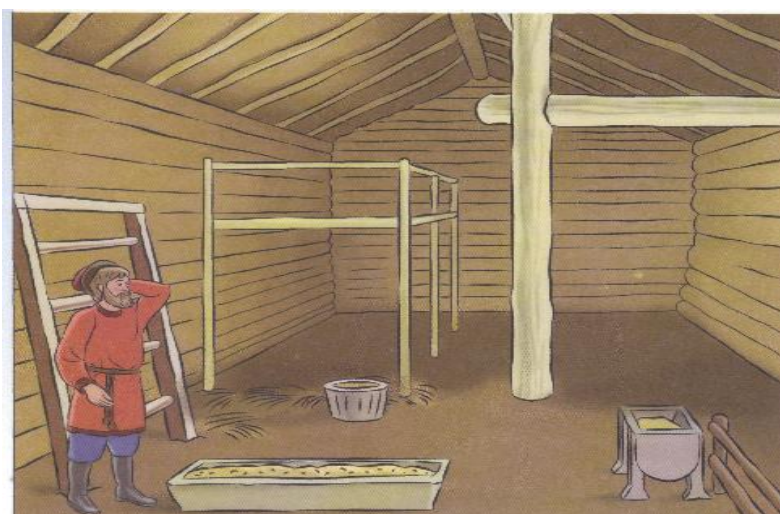
Тема 8. Образы Покрова в народных традициях.

Цель игровых дидактических заданий: сформировать представления об образах Богородицы, Богородицы и Покрова.

Наименование игрового дидактического задания: «Покров: началось зазимовье».

Задание: Покров Пресвятой Богородицы – осенний праздник наших предков. К Покрову крестьяне старались убрать урожай, сделать заготовки на зиму. С этого момента начиналось «зазимовье». Скот уже не выгоняли на пастбища, а держали в хлевах.

Помоги хозяину расселить корову, лошадь и курицу в хлев – прикрепи картинки. Известно, что та, что несёт яйца, живёт рядом с той, что даёт молоко; а кто возит на себе людей и грузы, не дружит с той, что несёт яйца.



Наименование игрового дидактического задания: «Покров: расплата за работу».

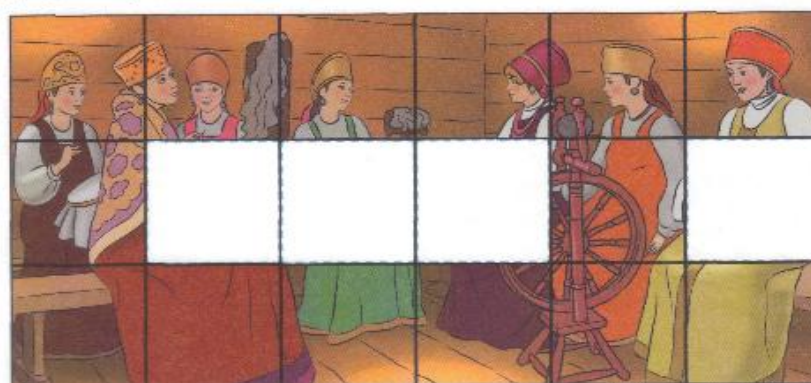
Задание: Покров считался днём расплаты за работу и за товары. Кузнец проработал в кузнице целую седмицу, то есть неделю. Каждый день он получал заработок, равный 1 рублю. Сколько заработал кузнец за седмицу? Напиши ответ.

Кузнец проработал в кузнице целую седмицу, то есть неделю. Каждый день он получал заработок, равный 1 рублю. Сколько заработал кузнец за седмицу? Напиши ответ.



Наименование игрового дидактического задания: «Покров: посиделки».

Задание: Постепенно заканчивалась пора хороводов и уличных игр, начинались посиделки: девушки по вечерам собирались в одной избе, занимались рукоделием и пели песни. Собери мозайку из наклеек и скажи, сколько девушек прядёт, а сколько вышивает.



Тема 9. Светлые образы. Свет и Просветители, Праведники и мудрецы.

Цель игровых дидактических заданий: расширить представления детей о свете, сформировать представления о святости и праведности.

Наименование игрового дидактического задания: «О чём рассказал художник?»

Задание: Что хотел рассказать художник?



Боровиковский В.Л. «Богоматерь»



Нестеров М.В. «Покров Богородицы»

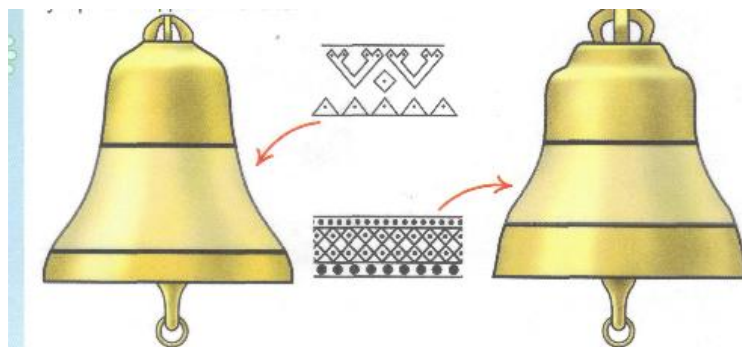
Рис.4. Святые образы

Тема 10. Святые образы. Образы – знаки

Цель игровых дидактических заданий: сформировать представления о святых образах: кресте, куполе, колоколе.

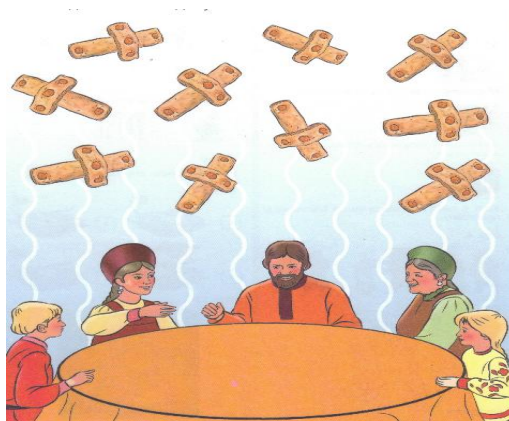
Наименование игрового дидактического задания: «Укрась колокола на Пасху».

Задание: Пасха – весенний праздник. В этот день принято звонить в колокола. Звук колоколов сливается в красивую мелодию – трезвон. Нарисуй узор на каждом колоколе.



Наименование игрового дидактического задания: «Печенье на Крещение».

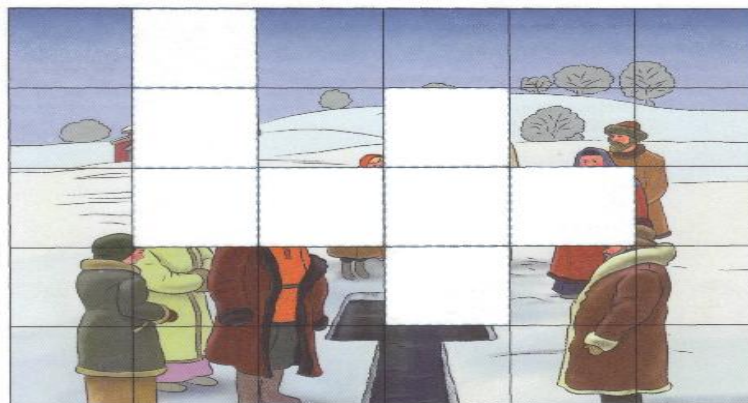
Задание: По обычаю 18 января хозяйкам полагалось печь угощение в форме креста. Ели его утром 19 января, запивая освещенной в церкви водой. Посчитай печенье и подели его между всеми членами семьи. Сколько печенья достанется каждому?



Наименование игрового дидактического задания: «Крещение: собери мозайку».

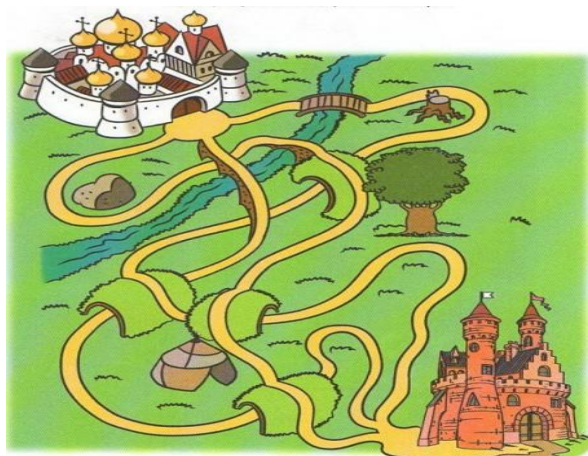
Задание: Согласно поверью, Иисус Христос в 30 лет пришел к реке Иордан, чтобы принять крещение. Божий сын зашёл в воду – в этот момент небеса разверглись и из них вылетел голубь.

В Крещение священник и православные люди совершают крестный ход к ближайшему водоёму. Перед тем как окунуться в прорубь, служители церкви читают молитву. Посмотри, как это происходит, – собери мозайку.



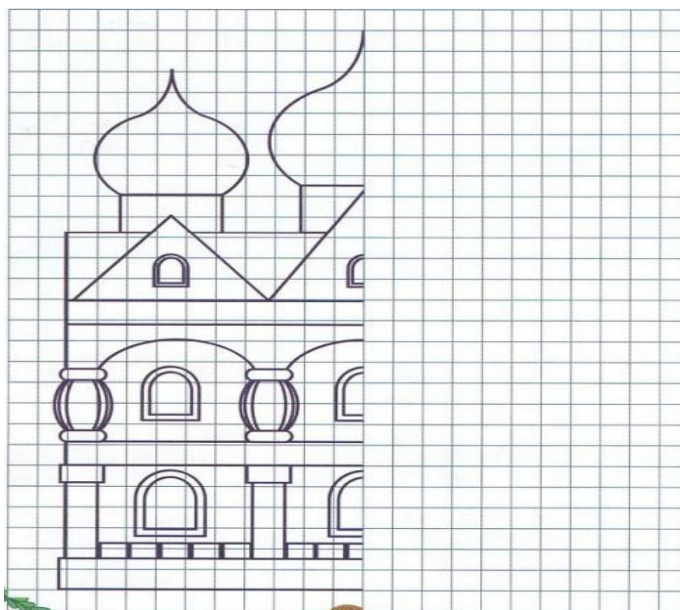
Наименование игрового дидактического задания: «Из какого города Дунай Иванович поехал за невестой?».

Задание: Помоги Дунаю добраться к королю литовскому. Пройди около камня, через реку, около дерева и холма.



Наименование игрового дидактического задания: «Дорисуй терем».

Задание: Посватался богатырь к племяннице княжеской Забаве Путятичне и построил два терема расписных. Помоги ему достроить третий терем – дорисуй картинку.



Сделаем следующий вывод, в ходе исследования, с учетом психолого-педагогических особенностей младшего школьного возраста, и задач по формированию нравственных представлений нами был разработан комплекс дидактических игровых заданий для уроков «Основы религиозных культур и светской этики» по программе «Истоки». В содержание комплекса игровых дидактических заданий вошли задания, основанные на материале произведений художников, отражающих родные образы, народные традиции и серия игр – головоломок по мотивам походов русских богатырей по Святой Руси и народных традициях.

Выбор содержания, приемов, форм и методов организации представленной деятельности обеспечил положительный результат в формировании нравственных представлений младших школьников, по трем критериям:

- **эмоционально-чувственному**, так как обучающиеся не просто выполняют задания, но и проживают каждое из них, знакомясь с каждой нравственной нормой в отдельности;
- **мыслительно-образному**, так как детям нужно было осмыслить, вообразить, визуализировать каждое из заданий для успешного выполнения;

– **действенно-практическому**, так как учащиеся озвучивают свои мнения, предположения, пытаются оживить картины и применить свой жизненный опыт на практике для решения заданий, для ответов на поставленные вопросы.

Мы пришли к выводу, что используя игровые дидактические задания, на уроках ОРКСЭ в 4 классе педагогическое воздействие становится мягким и комфортным для детей младшего школьного возраста. Это обуславливает успешное формирование нравственных представлений в рамках учебного предмета ОРКСЭ.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В современных условиях, когда остро стоит проблема размытости нравственных ориентиров подрастающего поколения, одним из центральных направлений работы является формирование нравственных представлений у младших школьников. Младший школьный возраст предоставляет большие возможности для формирования нравственных представлений.

Теоретический анализ литературы таких ученых, как И.А. Ильин, Г.К. Селевко, Е.Н. Бородина, А.Б. Теплова, А.Д. Леонтьев, В.А. Сластенин, Н.В. Иванова, Е.Б. Новикова, и др., а также проведенное исследование подтвердили значимость проблемы и темы исследования и позволили сделать следующие выводы:

1. На основе анализа психолого-педагогической литературы по теме исследования, раскрыто понятие «нравственные представления» – это форма знания о нравственных нормах, критериях должного, правильного и истинного отношения к себе, к другим людям и миру (В.А. Сластёнин).

В процессе работы с психолого-педагогической литературой сформулировано понятие «формирование нравственных представлений» – это процесс направленный на развитие чувственного восприятия, понимания и осознания нравственных норм, должного, правильного и истинного отношения к себе, к другим людям и миру, принятие нравственных ценностей в качестве ориентиров нравственного поведения (рабочее определение на основе понятий В.А. Сластенина, О.М. Корчемлюк).

Опираясь на позиции ряда авторов, таких как О.М. Корчемлюк, С.А. Козлова, Н.Ф. Виноградова А.Н. Сорокин, и др., мы выделили критерии формирования нравственных представлений: эмоционально-чувственный, мыслительно-образный, действенно-практический. Выделили формируемые нравственные нормы: нравственная норма в отношении себя; нравственная норма в отношении к семье; нравственная норма в отношении к миру и культуре.

2. Мы выяснили, что младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом периода детства. В этом возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит формирование нравственных представлений и усвоение нравственных норм и правил поведения. Визуализация, воображение, образное видение правил нравственности и примеров нравственных поступков. Особенности восприятия и мышления младших школьников необходимо учитывать при формировании представлений о родственных связях, истории, достижениях, культурных традициях своей семьи и народа, знакомстве с определенными нравственными понятиями (**мыслительно-образный критерий**). Чувственное восприятие нравственных норм и своих отношений к этим нормам: нравственная норма в отношении себя (я – часть рода, я – гражданин, я – патриот); нравственная норма в отношении к семье и окружающим (я – часть семьи, я – часть действительности); нравственная норма в отношении к миру (я – часть мира) (**эмоционально-чувственный критерий**). Наличие нравственных представлений, понимание и осознание нравственной нормы в конкретной ситуации, проявление нравственной нормы через действие, поступок, продукт деятельности, принятие нравственных ценностей в качестве ориентиров нравственного поведения (**действенно-практический критерий**) – все это необходимо учитывать при выборе тематики уроков.

3. Рассмотрев возможности уроков ОРКСЭ, можно сделать вывод, что уроки по данному предмету в начальной школе являются эффективным средством формирования нравственных представлений младших школьников. Проанализировав программы по ведению данного предмета в начальной школе, пришли к следующим выводам: примерная программа «Основы религиозных культур и светской этики» Российской Академии наук и авторская программа «Основы религиозных культур и светской этики» А.Я. Данилюк схожи, обе предлагают изучение основ культур различных народов, в том числе и религиозных мировых культур, а также основы

светской этики. Считаем, что данные программы перегружены для ученика начальной школы различными понятиями из различных культур (буддизм, иудаизм, ислам), которые наиболее целесообразно изучать тогда, когда уже будут сформированы первоначальные нравственные представления, то есть в курсе средней основной школы. Авторская программа «Истоки» А.В. Камкина, И.А. Кузьмина, напротив, более близка учащимся начальной школы, поскольку формирует такие основные нравственные понятия, как Отечество, мать, отец, родовое дерево, мир и согласие, родной очаг, родные просторы и другие. То есть данная программа непосредственно направлена на формирование не только представлений о ценностях, культуре, но и душе, традициях, поэтому для исследования за основу была взята данная программа.

4. В ходе оценки результатов проведенной диагностики мы выявили, что у 13 человек (56%) – средний уровень сформированности нравственных представлений по трем критериям, у трех детей (9%) – низкий уровень и только у двух (35%) – высокий уровень. Такие результаты обусловили необходимость работы по данному направлению.

5. В ходе исследования нами был разработан комплекс игровых дидактических заданий с учетом нравственных критериев по формированию нравственных представлений. Комплекс сформирован для использования в ходе обучения младших школьников на уроках «Основы религиозных культур и светской этики» в соответствии с тематическим планированием по программе А.В. Камкина, И.А. Кузьмина «Истоки», с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, установленных Стандартом второго поколения и основной образовательной программой образовательного учреждения, с учетом психолого-педагогических особенностей младшего школьного возраста, и задач по формированию нравственных представлений. В содержание комплекса игровых дидактических заданий вошли игры, основанные на материале произведений художников, отражающих родные

образы, народные традиции и серия игр – головоломок по мотивам походов русских богатырей по Святой Руси и народных традициях. Выбор содержания, форм и методов организации представленной деятельности обеспечил положительный результат в формировании нравственных представлений младших школьников, что было выявлено в процессе исследования и в результате анализа продуктов деятельности младших школьников.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова, Г.С. Возрастная психология [Текст]: учеб. Для студентов вузов/ Г.С. Абрамова. Екатеринбург: Деловая книга, 1999. 624 с.
2. Абрамовских, Н.В. К проблеме духовно-нравственного воспитания младших школьников [Электронный ресурс]/ Н.В. Абрамовских // Педагогическое образование в России. 2016. №5. С.18.
3. Агаджанова, М.А. Современные настольные игры как инновационная психолого-педагогическая технология профилактики синдрома эмоционального выгорания педагогов [Электронный ресурс]/ М.А. Агаджанова // Воспитание и обучение детей младшего возраста: сб. мат. Ежегодной международной научно-практической конференции, 2016. №5. С.12.
4. Ананьев, Б.Г. Нравственное воспитание школьников [Текст]: практическое пособие / Б.Г. Ананьев. М.: АРКТИ, 2010. 120 с.
5. Ахтырский, С.П. Содержательные и технологические аспекты проектной деятельности в начальной школе [Электронный ресурс] / С.П. Ахтырский // Инновационная наука. 2015. №4-2. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/soderzhatelnye-i-tehnologicheskie-aspekty-proektnoy-deyatelnosti-v-nachalnoy-shkole> (дата обращения: 19.08.2016).
6. Бородина, Е.Н. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в период детства в художественно-игровой деятельности [Электронный ресурс] / Е.Н. Бородина // Воспитание и обучение детей младшего возраста: сб. мат. Ежегодной международной научно-практической конференции, 2016. №5. С.59-94.
7. Бородина, Е.Н. Наследие [Текст]: метод. рекомендации по нравственно-патриотическому воспитанию детей в полихудожественно-игровой деятельности / Е.Н.Бородина. Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2016. 140 с.
8. Бородина, Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей

старшего дошкольного возраста в полихудожественной деятельности [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Е.Н. Бородина. Челябинск, 2016. 23 с.

9. Бородина, Е.Н. Теория и практика нравственно-патриотического воспитания детей в полихудожественной деятельности [Текст]: моногр. / Е.Н. Бородина; ФГБОУ ВПО «УрГПУ». Екатеринбург, 2015. 176 с.

10. Бэкон, Ф. Сочинения [Текст]. В 2-х т. Т. 2. / Ф. Бэкон. М.: Мысль, 1978. 582 с.

11. Валясэк, Б. Метод проектов как творческая работа педагога [Текст] / Б. Валясэк // Управление школой: прилож. к газете «Первое сентября», 2004. № 9. С. 12-15.

12. Власенко, И.Г. Рабочая программа внеурочной деятельности по духовно – нравственному направлению «Я – гражданин России» [Текст] / И.Г. Власенко // Завуч начальной школы, 2011. №9. С. 44-56.

13. Выступление Президента России В.В. Путина на совещании, посвященном проблематике воспитания нравственности и патриотизма в современной России. Краснодар, 2012.

14. Дейзенгер, Т. Метод проектов как средство работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию в условиях реализации ФГОС [Электронный ресурс] / Т. Дейзенгер // maam.ru: сетевой журнал, 2016. URL: <http://www.maam.ru/detskijasad/metod-proektov-kak-sredstvo-v-rabote-s-detmi-po-nravstveno-patrioticheskomu-vospitaniyu-v-uslovijah-realizaci-fgos.html>.

15. Дыбина, О.В., Диагностика направленности ребенка на мир семьи [Текст]: учеб.- метод. пособие / О.В. Дыбина [и др.] ; под ред. О.В. Дыбиной. М.: Центр педагогического образования, 2009. 77 с.

16. Елисеев, А.В. Воспитание уважения к истории, культуре, национальным традициям народов России [Текст] / А.В. Елисеев // География и экология в школе XXI века, 2012. № 7. С. 30-35.

17. Засоркина, Н.В. Метод проектов в начальной школе: система реализации. ФГОС [Текст]: метод. пособие / Н.В. Засоркина, Н.Б. [и др.]; под

ред. Н.В. Засоркиной. М.: Учитель, 2016. 135 с.

18. Иванова, Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе [Текст] // Начальная школа, 2004. №2. С. 96-101.

19. Кожурова, О.Ю. Младший школьник: от участника к субъекту проектной деятельности [Электронный ресурс] / О.Ю. Кожурова [и др.]; под ред. С.В. Ивановой // Отечественная и зарубежная педагогика, 2017. №1(36). URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/mladshiy-shkolnik-ot-uchastnika-k-subektu-proektnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 18.03.2017).

20. Комплект диагностических методик по оценке духовно-нравственного развития младших школьников сельской школы [Текст]: метод. пособие для руководителей общеобразовательных учреждений, учителей, специалистов школы, а также родителей / сост. Н.В. Наконешнюк. Прокопьевский район, 2015. 101 с.

21. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Стандарты второго поколения [Текст] / сост. А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. М.: Просвещение, 2009. 26 с.

22. Креславская, Т.А. Формирование основ гражданской идентичности с помощью метода проектов [Текст] / Т.А. Креславская // Начальная школа, 2015. № 3 С. 41-43.

23. Лихачев, Д.С. Русская культура [Текст] / Д.С. Лихачев. М.: Искусство, 2000. 440 с.

24. Лутовинов, В.И. Критерии и основы методики оценки результатов работы по патриотическому воспитанию [Текст]: моногр. / В.И. Лутовинов; Российский государственный военный историко-культурный центр при Правительстве Российской Федерации. М.: Армпресс, 2006. 69 с.

25. Рябова О.С., Лучинина А.О. Особенности развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в экспериментировании [Текст] / А. О. Лучинина // Концепт. – 2017. – Т. 29. – С. 287–289.

26. Макаренко, А.С. Лекции о воспитании детей [Текст] / А.С.

Макаренко. М.: Учпедгиз, 1940. 120 с.

27. Максимов, В.Г. Педагогическая диагностика в школе [Текст]: учеб. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М.: ИЦ «Академия», 2002. 272 с.

28. Маслова, Т.М. Модель патриотического воспитания младших школьников в процессе взаимодействия с окружающей средой [Электронный ресурс] / Т.М. Маслова // Вектор науки ТГУ, 2014. №3. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/model-patrioticheskogo-vozpitaniya-mladshih-shkolnikov-v-protssesse-vzaimodeystviya-s-okruzhayuschey-sredoy> (дата обращения: 19.02.2017).

29. Митропольская, А.В. Программа духовно-нравственного воспитания младших школьников: опыт разработки и реализации [Электронный ресурс] / А.В. Митропольская // Гаудеамус, 2016. №1. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/programma-duhovno-nravstvennogo-vozpitaniya-mladshih-shkolnikov-opyt-razrabotki-i-realizatsii> (дата обращения: 11.02.2017).

30. Мусина, В.Е. Патриотическое воспитание школьников [Текст]: учеб. –метод. пособие / В.Е. Мусина. Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2013. 156 с.

31. Никитина, С.Ю. Формирование УУД у младших школьников через проектную деятельность на уроках и во внеурочной деятельности [Текст] / С.Ю. Никитина // Актуальные проблемы развития науки и образования: сб. науч. тр. по мат. Международной научно-практической конференции 5 мая 2014 г. В 7 ч. Ч. V. М.: «АР-Консалт», 2014. С. 163-165.

32. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: 120 000 слов и фразеологических выражений [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. М.: А Темп, 2015. 896 с.

33. Осорина, М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых [Текст]. 4-е изд. доп. / М.В. Осорина. СПб.: Питер, 2009. 304 с.

34. Пилюгина, Н.А. Проектный метод — один из способов реализации компетентностно-ориентированного обучения [Текст] / Н.А.

Пилюгина // Начальная школа, 2014. № 1 С. 44-46.

35. Подласый, И.П. Педагогика начальной школы [Текст]: учеб. / И.П. Подласый. М.: Владос, 2008. 463 с.

36. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Электронный ресурс] / одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) URL: http://минобрнауки.рф/документы/543/файл/227/poop_noo_reestr.doc (дата обращения 20.03.2017).

37. Романовская, М.Б. Метод проектов в начальной школе [Текст]: учеб. пособие / М.Б. Романовская. М.: Педагогический поиск, 2014. 80 с.

38. Рыбина, О.В. Проектная деятельность учащихся в современной школе [Текст] / О.В. Рыбина // Образование в современной школе, 2003. № 9. С. 20-22.

39. Рыжкова, Г.В. Метод проектов как один из методов деятельности организации обучения младших школьников [Текст] / Г.В. Рыжкова // Ступень в педагогическую науку: сб. тр. по мат. V Международного форума работников образования. М.: «Спутник+», 2014. С. 39-42.

40. Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа [Текст]. Кн. 1 / сост. О. М. Корчемлюк. М.: Баласс, 2013. 288 с.

41. Симонян, М.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей на примере РРДМОО «Содружества детей и молодежи Дона» [Текст] / М.С. Симонян // Культура и время перемен, 2016. № 2(13). С. 47-57.

42. Скаткин, М.Н. Педагогика [Текст]: учеб. пособие для студентов педагогических вузов / М.Н. Скаткин. М.: Покров, 2004. 55с.

43. Сластенин, В.А. Нравственное воспитание младших школьников [Текст]: учеб. – метод. пособие / В.А. Сластенин. М.: Педагогика, 2012. 311 с.

44. Смолонский, С.И. Педагогические условия духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста

[Электронный ресурс] / С.И. Смолонский // Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика, 2014. №2. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-duhovno-nravstvennogo-vospitaniya-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 08.02.2017).

45. Сорокин, А.Н. Оценка эффективности мероприятий музеев по организации и поддержке нравственно-патриотического воспитания молодежи в регионе (на примере историко-краеведческих музеев муниципальных районов Самарской области) [Электронный ресурс] / А.Н. Сорокин, Н.В. Полянская, Е.С. Мост; под ред. С.И. Малицкой // Вестник ВУиТ, 2014. №4 (32). URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-effektivnosti-meropriyatiy-muzeev-po-organizatsii-i-podderzhke-nravstvenno-patrioticheskogo-vospitaniya-molodezhi-v-regione-na> (дата обращения: 08.02.2017).

46. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] / утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70957260/#review> (дата обращения 5.02.2017).

47. Ступницкая, М.А. Что такое учебный проект? [Текст] / М.А. Ступницкая. М.: Первое сентября, 2010. 44 с.

48. Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения [Текст]: в 3-х т. Т. 1 / сост. О.С. Богданова, В.З. Смаль. М.: Педагогика, 1979. 560 с.

49. Титова, В.В. Нравственно-патриотическое воспитание младших школьников [Электронный ресурс] / В.В. Титова // Концепт: науч. – метод. электронный журнал, 2013. Т. 3. С. 2311–2315. URL: <http://e-koncept.ru/2013/53465.htm> (дата обращения 22.10.2016).

50. Толковый словарь русского языка: В 4-х т.; под ред. Д. Н. Ушакова [Электронный ресурс]. М.: Советская энциклопедия, 1935—1940. URL:

http://enc.biblioclub.ru/Encyclopedia/117_tolkovyj_slovar_russogo_jazyka_pod_red._d.n._ushakova (дата обращения 15.05.2016).

51. Ушинский, К.Д. Педагогические сочинения [Текст]. В 6-ти т. Т. 1 / сост. С.Ф. Егоров. М.: Педагогика, 1990. 416 с.

52. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения [Текст] / утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373; в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357. Екатеринбург: Ажур, 2017. 36с.

53. Филатова, Л.О. Метод учебных проектов в старших классах как фактор развития преемственности образования в школе и вузе [Текст] / Л.О. Филатова // Стандарты и мониторинг, 2005. №3. С.33-37.

54. Харламов, И.Ф. Педагогика [Текст]: учеб. пособие. 4-е изд., перераб. и доп. / И.Ф. Харламов. М.: Гардарики, 2003. 519 с.

Результаты диагностического исследования уровня сформированности нравственных представлений по трем критериям по отношению к себе

№ п/п	Имя, фамилия	Доброга	Честность	Справедливость	Дружба	Хитрость	Лживость	Жестокость	Трусость	Леность	Средний уровень развития
1	А. Анна	В	В	С	В	С	В	В	С	С	В
2	Б. Арсений	В	В	С	В	С	В	С	С	С	С
3	Б. Анна	В	В	С	В	С	В	В	С	С	С
4	Г. Тимофей	В	С	Н	С	Н	С	Н	Н	Н	Н
5	Г. Богдан	В	В	С	В	С	В	С	С	С	С
6	Д. Данила	В	В	С	В	С	В	В	С	С	С
7	Е. Владислав	В	В	С	В	С	В	С	С	С	С
8	З. Савелий	В	С	С	В	С	В	В	С	С	Н
9	З. Анастасия	В	В	С	В	С	В	С	С	С	С
10	К. Анна	В	В	С	В	С	В	С	С	С	С
11	Л. Александр	В	С	Н	В	Н	С	С	Н	Н	В
12	М. Мария	В	С	С	В	С	В	В	С	С	С
13	Р. Леонид	В	С	С	В	С	В	В	С	С	С
14	С. Лев	В	В	С	В	С	В	С	С	С	С
15	С. Ася	В	В	С	В	С	В	В	С	С	С
16	С. Дмитрий	В	С	Н	В	С	В	В	С	С	С
17	С. София	В	В	С	В	С	В	В	С	С	В
18	Т. Сергей	В	В	С	В	С	В	С	С	С	С
19	Т. Елена	В	С	С	В	С	В	В	С	С	С
20	У. Анна	В	В	С	В	С	В	С	С	С	С
21	Х. Кирилл	В	В	С	В	С	В	В			С
22	Ч. Вероника	В	В	С	В	С	В	В	С	С	В
23	Ч. Кирилл	В	В	С	В	С	В	С	С	С	С

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты диагностического исследования уровня сформированности
нравственных представлений по трем критериям по отношению к семье

№ п/п	Имя, фамилия	Семья	Род	Забота	Родовое дерево	Безответственность	Праздность	Трудолюбие	Честь	Защищённость	Средний уровень развития
1	А. Анна	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С
2	Б. Арсений	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С
3	Б. Анна	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С
4	Г. Тимофей	В	В	Н	Н	Н	С	В	Н	Н	Н
5	Г. Богдан	В	В	Н	Н	С	Н	В	С	Н	С
6	Д. Данила	В	В	Н	Н	С	С	В	Н	Н	С
7	Е. Владислав	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С
8	З. Савелий	В	В	Н	Н	С	Н	В	Н	Н	Н
9	З. Анастасия	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С
10	К. Анна	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С
11	Л. Александр	В	В	Н	Н	Н	Н	В	Н	Н	Н
12	М. Мария	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С
13	Р. Леонид	В	В	С	Н	С	С	В	С	С	С
14	С. Лев	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С
15	С. Ася	В	В	С	Н	С	С	В	С	С	С
16	С. Дмитрий	В	С	Н	Н	С	Н	В	Н	Н	С
17	С. София	В	В	С	С	С	С	В	С	С	В
18	Т. Сергей	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С
19	Т. Елена	В	С	С	С	С	С	В	С	С	С
20	У. Анна	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С
21	Х. Кирилл	В	В	Н	Н	Н	Н	В	Н	Н	Н
22	Ч. Вероника	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С
23	Ч. Кирилл	В	В	С	С	С	С	В	С	С	С

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Результаты диагностического исследования уровня сформированности нравственных представлений по трем критериям по отношению к миру и культуре

№ п/п	Имя, фамилия	Отечество	Защищать отечество	Родина	Родине служить	На страже	Подвиг	Победа	Война	Военная хитрость	Средний уровень развития
1	А. Анна	С	С	В	В	С	В	В	В	С	В
2	Б. Арсений	С	С	В	С	С	С	В	В	С	С
3	Б. Анна	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С
4	Г. Тимофей	Н	Н	С	Н	Н	С	В	В	С	Н
5	Г. Богдан	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С
6	Д. Данила	С	С	С	С	С	С	В	В	Н	С
7	Е. Владислав	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С
8	З. Савелий	С	С	С	С	С	Н	В	В	Н	С
9	З. Анастасия	С	С	В	С	С	С	В	В	С	С
10	К. Анна	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С
11	Л. Александр	С	Н	С	С	Н	С	В	В	Н	С
12	М. Мария	С	С	В	С	С	С	В	В	С	С
13	Р. Леонид	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С
14	С. Лев	С	С	В	С	С	С	В	В	С	С
15	С. Ася	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С
16	С. Дмитрий	С	С	С	С	С	Н	В	В	С	С
17	С. София	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С
18	Т. Сергей	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С
19	Т. Елена	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С
20	У. Анна	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С
21	Х. Кирилл	Н	Н	С	Н	Н	С	В	В	Н	Н
22	Ч. Вероника	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С
23	Ч. Кирилл	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С

Краткий конспект урока по ОРКСЭ для 4 класса по программе
«Истоки»

Тема: «Традиции: что это такое?»

Тип урока: открытия нового знания.

Цель: формирование понятия о семейных традициях.

Задачи:

- образовательные: раскрыть понятие «семейные традиции», познакомить учеников с наиболее распространёнными традициями;
- развивающие: развивать у учащихся интерес к истории семьи, семейным традициям; формировать навык работы в парах, умение отстаивать своё мнение;
- воспитательные: продолжить формирование таких этических понятий, как любовь, забота, уважение к родителям и близким людям; подводить учеников к мысли о важности сохранения дружеских взаимоотношений в семье; продолжить работу по изучению семей классного коллектива; воспитывать чувство гордости за свою семью.

УУД:

- личностные УУД: составить перспективу для развития семейных традиций своей семьи;
- регулятивные УУД: принятие и сохранение учебной задачи;
- коммуникативные УУД: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, обосновывать свой ответ, сформулировать собственные выводы;
- познавательные УУД: выявить различия понятий, дать их определение; выполнение заданий развивающего характера, составление схем, таблиц.

Планируемые результаты:

Предметные:

Знать: традиции россиян, собственные традиции семьи; праздник – одна из форм исторической памяти; определение понятия традиция.

Уметь: следовать традициям своей семьи, уважать традиции других людей.

Личностные: понимать значение семейных традиций для укрепления семьи, воспитания детей.

Метапредметные: осуществлять операции анализа и синтеза, классификации, работать с таблицами, различными текстами, рисовать по теме.

Основные понятия: традиция, семья, династия, счастье, ссора, семейная этика, любовь, забота, репутация, реликвия.

Межпредметные связи: работа со словарными словами по теме урока, работа с пословицами, написание мини-сочинения, выполнение рисунка (межпредметная связь с русским языком и литературным чтением, изобразительным искусством).

Ресурсы: презентация педагога «Семейные традиции», репродукции картин.

Художественный ряд: Н.Богданов-Бельский, «Гости учительницы»; К. Лебедев. Крещение младенца; П.Еськов, «Каток на Дворцовой площади» 2010 г.; С. Досекин. Подготовка к Рождеству. 1896 г.; В. Юхансен. «Счастливое Рождество». 1891 г.; П. Д. Бучкин. «Всероссийский праздник труда 1 мая». 1920 г.

Формы урока: фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа с родителями.

Технологии: ИКТ технология, игровая, актуализации знаний.

Краткий конспект урока по ОРКСЭ для 4 класса по программе «Истоки»

Тема: «Первые образы: отец и мать»

Тип урока: открытия нового знания.

Цель: создание условий для формирования нравственных ценностей (любви к родителям, своему дому) гражданской позиции.

Задачи:

- подведение учащихся к пониманию значимости образа отца и матери для каждого человека;
- формирование у детей образа отца и матери;
- формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

УУД:

- личностные УУД: составить перспективу для развития семейных ценностей;
- регулятивные УУД: принятие и сохранение учебной задачи;
- коммуникативные УУД: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, обосновывать свой ответ, формулировать собственные выводы;
- познавательные УУД: выявить различия понятий, дать их определение; выполнение заданий развивающего характера, составление схем, таблиц.

Планируемые результаты:

Предметные:

Знать: собственные традиции семьи, осознать ценность семьи, отца и матери.

Уметь: следовать традициям своей семьи, уважать отца и мать.

Личностные: понимать значение отца и матери для укрепления семьи и комфортного воспитания детей.

Метапредметные: осуществлять операции анализа и синтеза, классификации, работать с таблицами, различными текстами, рисовать, обсуждать по теме.

Основные понятия: отец, мать, кормилец, заступник.

Межпредметные связи: работа со словарными словами по теме урока, работа с пословицами, написание мини-сочинения, выполнение рисунка (межпредметная связь с русским языком и литературным чтением, изобразительным искусством).

Ресурсы: репродукции картин.

Художественный ряд: А.В. Беляков «Праздник», Морган Дж. «Отец», Густав Климт (образ матери как души семьи), Н. Волобуева Образ отца-защитника, Петров-Водкин К.С. «Мать», Кустодиев Б. «Разговор в пасхальное утро», «В ожидании Рождества» (художник не известен).

Формы урока: фронтальная, работа в парах, работа с родителями.

Технологии: ИКТ технология, игровая.

Краткий конспект урока по ОРКСЭ для 4 класса по программе «Истоки»

Тема: «Первые образы: родители. Родословная»

Тип урока: открытия нового знания.

Цель: создание условий для формирования нравственных ценностей (чувства гордости за свою семью, фамилию, за своих родителей).

Задачи:

- воспитывать у детей любовь к своей семье, к родным;
- учить детей дорожить своими близкими: выражать им благодарность, относиться с уважением;
- подвести детей к пониманию значимости семьи для каждого человека;
- показать, что важнейшими ценностями семьи являются: забота, согласие, любовь, почитание старших, ответственность каждого за доброе имя семьи;
- улучшить взаимоотношения в семье.

УУД:

- личностные УУД: осознание, что важнейшими ценностями семьи являются: забота, согласие, любовь, почитание старших, ответственность каждого за доброе имя семьи;
- регулятивные УУД: принятие и сохранение учебной задачи;
- коммуникативные УУД: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, обосновывать свой ответ, формулировать собственные выводы;
- познавательные УУД: выявить различия понятий, дать их определение; выполнение заданий развивающего характера, составление схем, таблиц.

Планируемые результаты:

Предметные:

Знать: свою родословную.

Уметь: следовать традициям своей семьи, уважать старших.

Личностные: дорожить своими близкими, выражать им благодарность, относиться с уважением.

Метапредметные: осуществлять операции анализа и синтеза, классификации, работать с таблицами, различными текстами.

Основные понятия: семья, род, родословная и ее виды, родоначальник.

Межпредметные связи: работа со словарными словами по теме урока, работа с пословицами, обсуждение темы урока, выполнение задания (межпредметная связь с русским языком и литературным чтением).

Ресурсы: репродукции картин.

Художественный ряд: И.Н. Никитин. «Родословное дерево русских государей», 1731г.

Формы урока: фронтальная, работа в парах, группах, работа с родителями.

Технологии: ИКТ технология, игровая, критического мышления.

Краткий конспект урока по ОРКСЭ для 4 класса по программе
«Истоки»

Тема: «Первые образы: Отечество. Щит и меч»

Тип урока: открытия нового знания.

Цель: создание условий для формирования нравственных ценностей (любви к Родине, своему краю, своему народу, чувства личной ответственности за Отечество), гражданской позиции школьника.

Задачи:

- подведение учащихся к пониманию значимости образа Отечества для каждого человека;
- формирование у детей образа родной страны;
- формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

УУД:

- личностные УУД: осознание себя частью Отечества.
- регулятивные УУД: принятие и сохранение учебной задачи;
- коммуникативные УУД: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, обосновывать свой ответ, формулировать собственные выводы;
- познавательные УУД: выявить различия понятий, дать их определение; выполнение заданий развивающего характера, составление схем, таблиц.

Планируемые результаты:

Предметные:

Знать: историю своего Отечества.

Уметь: следовать своей гражданской позиции, чувствовать ответственность за Родину.

Личностные: дорожить своим краем, выражать активную гражданскую позицию, относиться с ответственностью.

Метапредметные: осуществлять операции анализа и синтеза, классификации, работать с таблицами, различными текстами.

Основные понятия: Отечество, защита, подвиг, поступок, честь, стойкость.

Межпредметные связи: работа со словарными словами по теме урока, работа с пословицами, обсуждение темы урока, выполнение задания (межпредметная связь с русским языком, окружающим миром и литературным чтением).

Ресурсы: карточки с заданиями (лабиринт, собери пословицы, отличи хорошие поступки от плохих и т.д).

Формы урока: фронтальная, работа в парах, группах, работа с родителями.

Технологии: ИКТ технология, игровая, критического мышления.

Краткий конспект урока по ОРКСЭ для 4 класса по программе «Истоки»

Тема: «Первые образы. Мир»

Тип урока: открытия нового знания.

Цель: формирование нравственных представлений о том, что значит мир для человека, что мир и согласие – главные ценности, а так же забота друг о друге, уважение старших и доверие к их опыту.

Задачи:

- подведение учащихся к пониманию троичности образа мира;
- формирование у детей образа мира как белого света, как согласия и малого людского сообщества;
- формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

УУД:

- личностные УУД: осознание себя частью мира.
- регулятивные УУД: принятие и сохранение учебной задачи;
- коммуникативные УУД: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, обосновывать свой ответ, формулировать собственные выводы;
- познавательные УУД: выявить различия понятий, дать их определение; выполнение заданий развивающего характера, составление схем, таблиц.

Планируемые результаты:

Предметные:

Знать: что значит мир для человека.

Уметь: следовать своей гражданской позиции, чувствовать ответственность за сохранение мира и согласия.

Личностные: дорожить миром на Земле, быть в согласии с самим собой.

Метапредметные: осуществлять операции анализа и синтеза, классификации, работать с таблицами, различными текстами.

Основные понятия: Мир – белый свет, мир – согласие, мир – сообщество, правила мирского самоуправления.

Межпредметные связи: работа со словарными словами по теме урока, работа с пословицами, обсуждение темы урока, выполнение задания (межпредметная связь с русским языком, окружающим миром и литературным чтением).

Ресурсы: карточки с заданиями (собери послание, реши примеры, соотнеси дружинников, прочти текст).

Формы урока: фронтальная, индивидуальная, работа в парах, группах, работа с родителями.

Технологии: ИКТ технология, игровая, критического мышления.

Литература:

1. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. М. Т. Студеникин. 4 класс: учебник для общеобразоват. учреждений. – М.: «Русское слово», 2014.
2. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. М. Т. Студеникин. 4 класс: Рабочая тетрадь. – М.: «Русское слово», 2014.
3. Программа А.В Камкин, И. А. Кузьмин «Истоки». - М.: Просвещение, 2011.

РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ ПО ПОВОДУ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Дорогие родители!

Совет 1. Любите детей не слепой, а мудрой любовью. Никогда не говорите, что вам некогда воспитывать ребенка. Это значит сказать: «Мне некогда любить».

К чему ребёнка приучишь, то от него и получишь.

Выкормил змейку на свою шейку.

Чему Ваня не научился, того Иван не выучит.

Как постелешь - так и постишь.

Что посеешь - то и пожнешь.

Гни дерево, пока гнется, учи дитя, пока слушается.

Мы всегда хотим, чтобы наши дети были умными, добрыми, в будущем состоялись как личности. Каждый ребенок уникален, в нем есть то, что нам нравится и что бы мы хотели изменить.

Проблемная ситуация «Супермаркет».

Представьте, что вы находитесь в современном супермаркете. В нем три этажа. На первом – товары с браком, на втором – среднего качества и цены, на третьем – лучшие, качественные, добротные, шикарные вещи.

– На какой этаж вы пойдете покупать вещи?

Когда у нас рождаются дети, мы всегда хотим, чтобы они соответствовали товарам «третьего класса» – были умными, добрыми, и т.д.

Возможно мы мечтаем, чтобы дети воплотили в жизнь наши несбывшиеся мечты. Но в жизни так не бывает. Каждый ребенок уникален. У него есть что-то от первого, второго и третьего этажей. И ваш ребенок – не исключение. Вы убедились в этом. В нем есть то, что вам нравится, и то, что бы вы хотели изменить.

Совет 2: Любите своего ребенка таким, какой он есть, с его положительными чертами и недостатками.

Упражнение «Семейный устав»

Как часто во время общения с ребенком мы употребляем такие выражения: «Отстань», «Не мешай». Мы это можем говорить настолько автоматически, что даже не замечаем, а между тем отталкиваем от себя ребенка. Я предлагаю вам написать правила поведения детей и родителей в семье, не предпринимая слова «не». Например, вместо «Не кричи громко» скажем «Будем разговаривать тише».

– Отстань, не мешай!

– Не будь похож на папу!

– Не надоедай мне!

– Не мешай, я занята!

Упражнение: «Корзина добрых дел»

Составить перечень посильных обязанностей в семье для ребенка и заполнить корзину добрых дел.

Совет 3: Позаботьтесь о том, чтобы ваш ребенок накапливал опыт и знания в спокойном темпе, в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.



АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа

на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы

Зяблицкая Ирина Андреевна

Факультет, кафедра, номер группы

Институт педагогики и психологии детства
Кафедра теории и методики воспитания культуры
творчества БН-51z

Название работы

Формирование нравственных представлений у
младших школьников на уроках «Основы
религиозных культур и светской этики»

Процент оригинальности

70,54%

Дата 24.01.2019

Ответственный в
подразделении

(подпись)

Семёнова А.А.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ;
Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет;
Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

Результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 23.01.2019

Ответственный в
подразделении

(подпись)

(ФИО)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР Формирование нравственных представлений у младших школьников на уроках
«Основы религиозных культур и светской этики» Студента Зяблицкой Ирины Андреевны

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил способность организовать самостоятельную деятельность при выполнении выпускной квалификационной работы, анализировать, находить методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР Зяблицкая Ирина Андреевна проявила такие личностные качества, как ответственность, добросовестность, аккуратность.

Умение организовать свой труд Обучающийся проявил умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР она соблюдала график написания ВКР, систематично консультировалась с руководителем, учитывая все замечания и рекомендации. Показала высокий уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы, отражающие основные положения параграфа, глав ВКР.

Автор продемонстрировал умение делать самостоятельные обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, пользоваться научной литературой профессиональной направленности, анализировать её и делать обобщения и выводы.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Зяблицкой Ирины Андреевны соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе бакалавра Института педагогики и психологии детства УрГПУ и рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР: Бородина Елена Николаевна
Должность доцент кафедры теории и методики воспитания культуры творчества
Кафедра теории и методики воспитания культуры творчества
Уч. звание доцент
Уч. степень кандидат педагогических наук

Руководитель

Е.Н. Бородина

Дата _____

